

バイザシー®

スタンドアップパドル

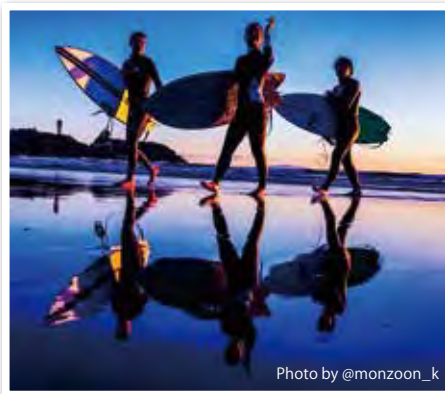
Free

海でアウトドア
ホリデーを楽しむなら

SUP

がオススメ

for you



千葉一宮サーファーズハウス 平屋という暮らし方
湘南の家づくり ペルシャ絨毯を楽しむ エッセイ堀内尚子
休みかた改革、ALOHAなところで、暮らして、遊ぼう！

ウェブ版バイザシー始動。
#bytheseaonlineで投稿募集中。

BYTHESE_{online}
<https://bythesea.online>

『日本という芸術』



東京羽田、川崎周辺と房総半島を結ぶ海中道路「アクアライン」を走り、圏央道を 40 分ほど走った所にわが家はある。世界の中心都市東京から 1 時間半で古き良き日本の田舎に会える。わが家の周りには電線に遮られる空は一つもない。排気ガスの味がする空気などどこにもない。見渡す限り、お米と旬の野菜が実る畑と子供達の秘密基地でもある林や空き地、そしてどこまでも続く太平洋が広がっている。

この辺はたくさんの空き家がある。築 50 年以上の古民家もたくさんある。都会っ子のビジネスマインドは私からすれば、「賃貸にすればいいのに」とか「abnb にすればいいのに」とかお金に変える方法を考えてしまう。ところが地元の人達に聞いて見たら、面白い答えが返ってきた。「代々守られてきた土地を手放したり、赤の他人に渡すということは、その家の恥である」つまり、「あー、あそこの家、とうとう手放しちゃったのね、あんなに大事に受け継いできた土地なのに」とか「知らない人にすませて賃貸にする必要あるのかねー」とか、ヒソヒソ

とネガティブ噂が一気に広まるらしい。そんな窮屈な思いをするなら、廃墟としてそのままにしておいたほうが美談ということだ。

住んでいる身からとすると、その廃墟っぷりといったら正直不気味である。子ども達がお化けの話を作り出すのも理解できる。空き家には不法投棄があったり、放火も起きる。地域の景観を損ねたりマイナスだらけなのは事実だ。

海外育ちである私としては古民家が大好きである。戦前に建てられた家は芸術とも言える。電気やガスもない時代の家の作りは天才的であり、なぜ、これが引き継がれなかったのだろうかと疑問に思うほどだ。その荒れ果てた廃墟が手直しされ、薄化粧をされ、もう一度呼吸を始めた時、地球の一部である家が堂々と現れるだろう。

残念ながら賃貸の我が家はオール電化で地球の敵ともいえる電磁波満載の、エネルギー無駄使いの最新型の家である。外観は木造なので景観を損ねることはないが、エネルギー事情が残念で仕方ない。まあ、自分の家を持つときのための色々練習期間として良い所、

悪いところを学んでいるとしよう。私にも近々やってくるマイホームという大仕事。その時は日本という気候から生み出される四季折々の毎日の大自然のパフォーマンスを阻害することのない家作りを目標としたい。日本の土地が作り出した芸術を取り入れ、100 年前の人が来ても居心地のいい懐かしさを忘れることなく。

田舎に住むと四季の変化がとてもわかりやすい。大寒波がやってくるという予報の中、ご近所さんがお庭の梅をくれた。細い枝いっぱいにまん丸のピンクの蕾がびっしりとついている。ぽん、ぽん、と咲いている花の香りがこんなに可愛いと思わなかった。

田舎暮らし 3 年目の春が少しずつ近づいて来ている。



文＝堀内尚子
ほりうちなおこ
© 1978 年東京都出身。小中学時代をベルギー、フラーンなどで活躍。サーフィン、スケート、スノーボード、SUP の 4S をこよなく愛する。声の仕事やライフスタイルの情報は Instagram/ Facebook: 堀内尚子でチェック！

『オーダーメイド』



みなさんが家を建てる時に最初に始めることは、建物の工法や建物の仕様、建築会社等についてさまざまな方法で調べたり、家を建てた人に聞いたりすることでしょう。そして調べすぎてわけが分からなくなってしまうということもよく聞きます。建築会社によってはさまざまな考え方で家を建てているので、何が自分にとっての正解なのか、悩んでしまいませんか？

それでも調べていくうちに、家を建てるには既成品の中から選ぶということがほとんどだと気付いていきます。そしてバイザシー読者の中にはきっと既成品では満足できない人がいることでしょう。

例えばキッチン、各メーカーの既成品はとっても使いやすく作られていて、便利そうだけど、なんか違う！これでは盛り上がらない！なんて感じてしまうのではないのでしょうか。でもそれは仕方のないことなんです。なぜなら不特定多数の人が使いやすいように

平均値で考えられているからです。

平均では満足しない人はオーダーメイドで作るしかありません。たとえばオーダーキッチンの場合は、大きさ・形・カウンター種類・水栓・シンク・コンロ・食洗機・レンジフード等さまざまな事柄を決めていかないといけません。一つひとつのパーツでも数十～数百種類はあります。その組み合わせを考えるとキッチンのパターンは無限です。もちろん機能だけでなく、家全体とのデザインバランス等も考えないといけません。それと一番重要な金額のこともあります。

せっかく一生懸命何ヶ月もかけてやっと決まったと思いきや、計算してみたら大きく予算オーバーなんてオチ。泣けてくるけど振り出しに戻る。

きっとあなたはキッチンに追いかける夢を見る事でしょう！

考えたり悩んだりすること自体が楽しい人は別にして、悩むことが苦痛に感じる人までもが、どうして大変なオー

ダーメイドという物を選択するのか、その答えは簡単です。

数ヶ月悩んで、調べて苦勞しても完成してしまうとそんな苦勞は笑い話になり、その後何十年も幸せを感じることができるからです。キッチンだけに限らないですが、自分が幸せになれる家づくりでは、スタート時点から常に既成品かオーダーメイドかを決めていかないといけません。

バイザシー読者のみなさんには、夢の中でキッチンに追いかけられるまで楽しんで幸せな暮らしを送ってもらいたいと思います（笑）



文＝玉造清之
たまつくりきよゆき
◎ 1974 年横浜市生まれ。
大工である父の元で修行を積み独立。株式会社 solasio を創設。マリンスポーツやバイク、クルマなど趣味は多彩。ガレージハウスなど趣味の家づくりのマイスターとして施主の生活や趣味の目線を捉えた暮らしのアイデアは独創的で高い評価がある。

一宮サーファーズスタイル

平屋という暮らしかた

価格的には広大な敷地が確保できる千葉県一宮サーフタウン。
ウッドデッキとカバードポーチがお約束のサーファーズハウスが大人気。
有利な条件を活用して平屋という選択はいかがでしょう？

千葉県一宮町 M 邸
撮 影◎伊藤真司



2020年の東京五輪のサーフィン競技の会場に決定した長生郡一宮町は、いわずと知れた日本有数のサーフスポットがあります。その素晴らしい波質は多くのサーファーを寄せ付けて、いつの間にか大きなサーフタウンとなっていて、立ち並ぶサーフショップと多くの移住サーファーが活気ある町を作り出しています。東の大磯といわれるほど歴史ある街並みに、近年続々と素敵なサーファーズハウスを建てるムーブメントもあります。アメリカンスタ



イルのサイディングの外壁に大きなカバードポーチ（ハワイ風ならラナイ）、そして広いウッドデッキがマストです。なかでもちょっとしたおしゃれ感があるのが「平屋スタイル」。暮らし方をミニマムに考えれば、1階のフロアで十分な生活スペースが生まれるということ。日常生活

者の方はもちろん、お子様のいないご家庭や、ウイークエンドハウスとして都会のマンションとデュアルライフを楽しむ方にも好評な仕様なのかもしれません。都会生活から思い切って一宮移住を実行したM様ご夫妻は、迷わず平屋を選択。「平屋は二人の存在感が近い」というメリットも感じていらっしゃるようです。立ち並ぶ住宅の中で、ちょっと屋根の低いお家。「帰り道、家が見えてくると、帰ってくるのが楽しくなるんです」大満足なライフスタイルですね。



- ①建物はおよそ27坪。それに駐車スペースと大きなウッドデッキ、ラナイを備え、平屋で完成したM邸。千葉一宮町ならではのダイナミック・サーファーズハウス
- ②たくさんの仲間が揃えばリビングからウッドデッキを解放してパーティーができる。写真奥は完成後にデッキに合わせて同じ素材で作った納戸
- ③④⑤大きなカバードポーチ(ラナイ)は雨に濡れないいい空間。夏の夕方はご夫婦でビール片手に庭先の緑を楽しむそう
- ⑥施主のM様はサーフィン好きが高じて一宮移住を決断。「帰ってくるのが楽しみ」な理想的な家になったと満悦です
- ⑦⑧ツーバイフォー工法ならではの大きな空間を作り出しているリビング。新婚のお二人には、「平屋はふたりの存在が近くなる」そうです
- ⑨シェルトタイプの手洗いボールも可愛いらいすトレ
- ⑩植物で目隠しを施し、夜にはライティングで入浴が楽しめるコートデラスを設置したバスルーム
- ⑪タイルも手作り感があって楽しいとおっしゃるキッチン
- ⑫奥様がこだわって造作してもらったのは、パウダールームのコスメコーナー機種のニッチ
- ⑬白が中心の室内から一転して寝室はプランを中心としてシックで落ち着いた空間に



【住宅DATA】
敷地面積 / 239㎡ (79坪)
延床面積 / 90.05㎡ (27.24坪)
構造 / 木造ツーバイフォー
工法 平屋
設計・施工 / 有限会社 つるおか工務店

TSURUOKA
General Construction co.

<取材協力>
有限会社つるおか工務店
〒299-5102 千葉県夷隅郡御宿町久保 2039
TEL:0470-68-4848 FAX:0470-68-5499
<http://www.daiku.co.jp/>

海でアウトドアホリデーを楽しむなら

スタンドアップパドル

SUPがオススメ

週末が休日の人も、平日が休日の人も、充実した休日になるかならないかは、その過ごし方次第で変わりますよね。海辺の近くに住んでいるなら、陽気が良くなると外でバーベキューをしたり、海や川、湖など水辺に出掛けようと思う人も多くなると思います。

寒い時期には考えもしなかった事が、暖かくなると急に思い立ったように動きはじめるから不思議です。日本には四季があるので、各季節にあったいろいろな遊びができるのも、日本人に生まれた特権かもしれませんね。最近では「グランピング（グラマラスとキャンプを掛け合わせた造語で、いわゆる準備は受け入れ先がすべ

てする贅沢なキャンプ）」なんて言葉も生まれ、人気が出ていますが、この際、ビーチでは男性陣が準備や力仕事を頑張って女性たちを誘い、SUPを漕いで、ちょっとオシャレなアウトドア・ホリデーを楽しんでみてはいかがでしょうか。

王道のバーベキューも楽しいですが、オシャレにホットサンドメーカーを使ってホットサンドを作ったり、ストーブでスープを作ったり、ベースキャンプで大き目のタープを張りテーブルやチェアをセットして、女性のためにシェイド系の簡易テントを用意したり・・・と、いつもと違った遊び方で楽しみましょう。





スタンドアップパドル

SUPには、まだまだ こんな魅力がいっぱいです。



SUPと海を楽しむ
魅力1

海遊びとアウトドアランチ



SUPを楽しみながら、いつもよりオシャレなアウトドアランチに挑戦してみるのはいかが？ ホットサンドやダッチオーブンを使ったポトフなんてのができたら、素敵なアウトドアランチになること間違いなし

SUPと海を楽しむ
魅力4

SUP クルージングのほか、釣りやヨガも



SUPを使った遊びはクルージングだけじゃない。SUPでフィッシングも楽しいし、SUPの上でするヨガも女性に人気。もちろんSUPで波乗りだってできる。どれも、それぞれの注意点があるので、経験者や上級者に教えてもらうのがいい

SUPと海を楽しむ
魅力2

SUP で海の上をクルージング



SUP自体は、初心者でも海の上をクルージングするのは慣れれば比較的簡単。できれば複数のSUPやカヤックなどを用意して、みんなで楽しめるとさらに楽しいし、なかあった時に助け合えるので安全です

海遊びのススメ、 でもこんなことにはご注意を！

ここではSUPや海遊びのススメを記事としていますが、基本的には経験者や上級者に教えてもらいながら楽しむことをお伝えしておきたいと思います。海で遊ぶからには、海のコンディション（風や波、天候の変化）に対する注意が必要です。また道具のトラブルもありえるので、もしもの時のために、ライフジャケットの着用やウォータースポーツのバッグなどの中に携帯を入れておき、いざという時に助けを求められる準備もしておくべきでしょう。また複数で海に出ることや、カヤックなどの安定した道具とともに楽しむのもリスク管理と言えます。くれぐれも、楽しいアウトドア・ホリデーを安全に過ごせる準備と意識が求められますのでご注意ください。



SUPには、インフレーターSUPという、空気で膨らませるタイプのものが増えてきています。これだと荷物が圧倒的に小さくなって車のトランクにも入るので便利です。

SUPと海を楽しむ
魅力3

自然や海ともっと出会える



SUPをやっている人は、さらにシュノーケリングなどを加えて楽しんでいる方が増えています。もちろんシュノーケリングのための各種道具が必要になりますが、安全な状況で楽しむことを前提に、自然や海と接するのは魅力的です

水の上を漕いで遊ぶ。
アウトドアで楽しむ。
充実するライフスタイル。

漕ぐ遊びと、
キャンプをリンクさせて。
アウトドアライフを楽しむ。

漕ぐ遊び、向上計画

【記事協力】
漕遊

年1回発行。現在3号目まで発行され、SUPやカヤック、パドルスポーツを中心にしたアウトドアの楽しみ方を提案する雑誌型書籍。バックナンバーご購入希望の方はアマゾンが以下まで。

<https://mixinc.thebase.in/>
公式サイト:<https://souyu.link/>

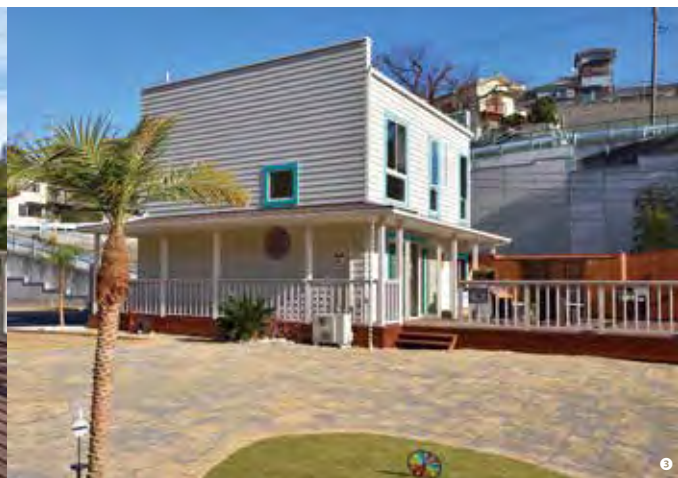
家族は宝物、**休みかた改革**

ALOHA なところで、暮らして、遊ぼう！

この家に住む前は、今度の休日はどこに行こうかとばかり考えていた。ショッピングモールでお買い物、映画館、人気のカフェ。でも最近はゆっくりとウッドデッキでランチしたり、BBQ したり、夜空の星を眺めたり、大きなスクリーンで映画を見たり。この家には家族でやりたいことがいっぱいあります！なんです。家族で過ごす家。友達を呼んで楽しむ家。家には住むということだけでなく、色々な使い方があり、それは「住人十色」です。そう、暮らしはもっと自由でいい！

Akahai = 思いやり
Lokahi = 調和
Olu'olu = 喜び
Ha'a Ha'a = 謙虚
Ahonui = 寛容さ

※アロハとは「こんにちは」という意味だけではなく、すべてを受け入れる5つの意味を持っています。
 撮影 ©伊藤真司



① 白いラップサイディングにブルーのアクセント。深いカバードポーチや、サーフボード、バイクのオブジェが訪れる人をわくわくさせてくれる。家の前にたたずめば、そこはもうハワイ気分
 ② 広いウッドデッキではBBQはもちろん、キラキラした海を眺めたり、ひなたぼっこしたり、夕方からのカクテルアワーを楽しむ。まるでリビングにいるような過ごし方のできるセカンドリビングです
 ③ そして広い芝生のお庭ではバターの練習、あるいは愛犬のためのドッグランもいんですよ

暮らしはもっと自由に、「やりたいこと」を遊びにする過ごし方。

遠くに海が見える丘の上。谷戸の向こうは太平洋。そんな素晴らしい環境に完成したこの絆シリーズ『Aloha』。アメリカンスタイルのラップサイディングを採用してハワイアン住宅をリアルに再現した外観。深い軒を作るカバードポーチは見栄えだけでなく、ちょっとした雨も遮る機能性も嬉しい。

この家のテーマは「ALOHA」。家族と過ごす喜びを感じ、思いやりのある謙虚な気持ちで過

ごすこと。だからいつも家族には笑顔がいっぱいなんです。

家族が集まるのはいつもリビング＆ダイニング。リビングが広くなれば家族の「やりたい」もたくさん広がります。

ママはご自慢のキッチンでケーキを焼いたり、パパはソファでプラモデルに夢中。そのそばでお姉さんはフラダンスのレッスン。僕は、リビングで勉強。

それぞれのお部屋はリビング階段を利用して2階に集中しているから就寝以外はこうしてほとんどリビングで過ごします。

リビングからつながるのは大きくて気持ちのいいウッドデッキ。暖くなればロッキングチェアに揺られて読書をしたり、気のおけない仲間とBBQを楽しんだり、そこはリビングから続く第2のアウトドアリビングに早変わり。お家が楽しくなると、外出が少なくなります。家族で過ごす家、友達を呼んで楽しむ家。家には住むということだけでなく、色々な使い方があって「住人十色」です。

時代が求めるのは、休みかた改革。さあ、ご家族と暮らして、遊ぼう！



①②③階リビングは、どの方向からも家族の存在を感じられる。お客様の笑顔を確認できるリビング階段も、家族の絆を深めます
 ④パウダールームの手洗いもお気に入りのデザインで造作
 ⑤壁紙のおかげでトイレに座ればワイキキビーチにいる気分
 ⑥2階のポーチは砂を入れて、小さなお子様の遊び場に
 ⑦バスルームからは南に向かって寛大な空間を楽しめます
 ⑧⑨お子様やご夫婦、プライベートな空間はそれぞれの好みに合わせたコーディネート
 ⑩リビングは、2方向開口部でテラスのような空間でウッドデッキへのアプローチがスムーズ。さあ、今日はなにに遊ぶ？



湘南リビングセンターがアロハな暮らしを提案します。
 絆シリーズ『Aloha』真鶴モデルホームをぜひご体験ください。

※スタッフがご案内いたします。下記までご連絡ください。



神奈川 小田原 足柄 湘南の不動産検索、売買物件 賃貸物件 投資物件 建築なら湘南リビングセンター株式会社へ。
 神奈川 小田原 市栄町 1-2-1 小田原駅前ビル 8 階
 TEL: 0465-21-0701 FAX: 0465-21-0715
 ☎0120-45-2103
 http://www.sn-living.co.jp/
 Mail: info@sn-living.co.jp



緻密に細工された木と木をしっかりと力強く組んでいく伝統工法。湘南でそのスタイルを顕著にしてブランドを確立してきた楽居。

だが、力強さだけでなく繊細な意匠ラインナップも加わり両翼の広がりを見せている昨今。その「楽居イズム」とはなんだ？

#1

高校の頃は野球でご飯が食べられると思っていたんです。だけど大学と社会人のセレクション（スカウトのドラフト候補生）に全部落ちて、自信があったからまさかそんなことになるとは思わなかった。父から「プロ野球選手になれないんだったらやるんじゃないか」とまで言われ、勉強しない野球人生だったので途方にくれました。18歳の時の挫折です。



将来どうしたらいいかわからないから、周りに相談してSハウスに現場監督として就職。高卒は僕一人という環境で、建築のこともわからない。大学を出てないコンプレックスがあって半年でやめました。父からは、社会人としての評価は貰う給料と休みの数、とまで言われていたからとにかく稼ぎたかった。職種はなんでもよかったんですが、職業として何か一つは極めようと思いました。

Sハウスをやめてから近所の棟梁につきました。カッコいい人で、あの年で1軒家が持ててベンツにも乗れるんだなと思ってね。そんな安易な気持ちでした。そこで8年間伝統工法を修行しました。3年間は掃除しかやらせてくれなかった。見て覚えろ！という時代だから、自分で道具を揃えてなんとか仕事をやらせてもらいましたね。棟梁を見ていると、人とうまく喋れる、稼げる、そしてお客さんに感謝される、こんないい仕事はないなと思っていました。そのあと、親方の紹介でメーカーの下請けを3年間やって、30歳前に思い切って鎌倉に出てきました。僕たち地方の若者はやはり東京に憧れていましたし、でも都内だと木造住宅はできないと考えて鎌倉を選びました。まったくゼロからのスタートです。

最初に建てさせてもらったのは鎌倉山の住宅でした。当時偉そうなことを言っても、所詮稼ぐためには下請けをやるしかなくて、常々新築住宅をやりたいと思っていたので、突然同って「新築を作らせてください」とお願いしたのです。その3年後に今の会社を設立しました。

#2

住宅は、何千万円もするものなのに、担当営業マンだけが顔見知りで、誰が建てるのかを上棟する日まで知らないのが今の世の中の家づくり。「正

直な、顔のわかる」というキャッチコピーはたくさんあるけど、僕はそれが自分だったら嫌だなと思っていました。新築3棟目が始まった頃に妻が自分でホームページを作って、次の問い合わせが来て、そんな風に徐々に仕事に来るようになりました。そんなことから鎌倉に来てからは、平日は現場、週末は打ち合わせと休みのないことが10年間続きました。

当時の西鎌倉の10坪もない工務店で仕事をもらって、改めてこの広い事務所に来てわかったことは、そういう事務所の大きさやブランドではなく、人やスタッフを評価してくれているんだなと思いましたね。

8年前に湯河原に工房（頑居堂）をつくりました。でも伝統工法だけにこだわりはないですよ。それは自分が選んでやってきたことで、それに対して評価をいただけることはありがたいですけど。An・Jour（アンジュ／鎌倉七里ヶ浜のオフィス兼モデルハウス）は早崎さんが中心になって作ったけれど、それまで和風、男っぽい、木ばっかりという和のイメージで捉えられていたのですが、むしろ他社さんと同じに見られることのほうが嫌でした。

確かにAn・Jourが新しいラインナップであることは認識していました。頑居堂のようなつくりは安くはないし、現実的ではないですから。1年に1邸くらいはそういう方もあるからありがたいけど。

僕は伝統工法でもマンションでもいいけれど、本当はライフスタイルの提案をしていきたいのです。ライフスタイルの提案ってすごく重い言葉ですよ。だから僕たちは、（アイデアの）引き出しはたくさん持っていると思っています。車や洋服にしてもある程度の蓄蓄（うんちく）は持っているつもり。そんな人間があなたの家を作りますということは伝えていきたいと思っています。アメリカ好きな人がいれば理解しようとするし、相手を組み取ろうと思います。それが住まい手と一緒にできればライフスタイルの提案ができるのかなと思っています。



インタビューの続きは「bythesea.online」にてご覧頂けます。



【PROFILE】 みうらわかき

◎1973年静岡県掛川市出身、小学校2年生から高校まで野球に没頭。高校を卒業後、伝統工法を取得して楽居を設立。湯河原に工房「頑居堂」、七里ヶ浜にAn・Jourを建設し湘南の代表する工務店となっている。

好きな車：ゴルフR
好きな洋服ブランド：カルマニョール（オーダーもの）
好きな時計：ハネライ
好きなご飯：パスタ（お昼は自分で作る）
好きなアーティスト：メロコワ系
好きなスポーツ：サーフィン、スノーボード
家族：奥様と女の子

湘南の家づくり VOL.02

湘南で生まれ育った施主のI様が、東京や地方の暮らしを経験しながら、あらためて定めたのは湘南の丘の上の住まいでした。海があって開放感に満たされ適度なスピード感のある湘南を再確認。リラックスする日常のためのこの住まいのテーマは「心休まる家」でした。

神奈川県藤沢市I邸
取材・文◎ 藤原靖久
撮 影◎ 山本倫子



東京都内から伊豆、そして大船と通勤を重ねたI様。地元湘南に戻って庭のある居住空間を夢見て、藤沢の丘の上に住まいを計画しました。

平日のハードなお仕事から心身を癒すために、のんびりと旅行してリゾートホテルで過ごすような日常を求めたのです。テーマは「心休まる家」。

その思いをしっかりと受け止めたのは solasio 玉造さん。ご家族の構成からライフスタイルまで入念にヒヤリングして具現化していきます。

ホスピタリティ溢れる南の島のコテージのように、高級感がありながら決して派手すぎないファサード。緩やかな石段に導かれるようにあがると、大きなシューズクロークがある土間のエントランス。右手はインナーガレージへの扉。さて、最初のインパクトは吹き抜けを持つ大空間のリビング。ブラックウォールナットの

ブラウンが大人のリゾート感を演出してくれるようです。

さて、(株) solasio では、設計に至るまで施主からのヒヤリングに相当な時間をかけるそう。中には数 10 回の打ち合わせがあったとも聞く。靴の数、食器の数、家族全員の暮らし方の隅々までヒヤリングするのです。既存の概念を捨てて建てる、ある意味スクラップ&ビルドのテンプレートのない家づくりなのかもしれません。

その答えは、十人十色、そして結果、施主のほとんどがその完成度に満足し、生活をエンジョイしているのがわかります。

丁寧な家づくりとは施主とビルダー(工務店)との信頼の積み重ねなのでしょう。ご家族全員笑顔がそれを物語っていました。



- ① 白い外壁に木材をアクセントにして、大人のリゾートを思わせる外観。湘南の青い空によく映えます
- ② エントランスからとその反対側から二方向からの光景。パントリーや冷蔵庫などを上手く隠してすっかり生活感をなくしたリゾート感覚。家具や1枚板のテーブルに合わせてように厚手のブラックウォールナットの色合いがシックにまとまっている。南側に大きな吹き抜けを設けたため採光は申し分ない
- ③ キッチンも1枚板を使用した造作。まさに一生ものです
- ④ 土間のように使いたいエントランス。シューズクロークはもちろん腰掛けの下もたっぷり収納スペースになっている
- ⑤ 2階子供部屋から続くキャットウォークのような廊下から見下ろせば、ご家族の笑顔がいっぱいです
- ⑥ リビングの半分をシェアするほど大きな吹き抜けから陽がたっぷり注ぐから木製のブラインドを上手く利用して光の綾を楽しむ
- ⑦ キッチン横には7メートル余りのカウンターテーブルを設置。キッチンに立つママのそばで子どもたちは宿題に励みます
- ⑧ 余裕のある敷地なので、寝室や廊下から出ることができる大きなバルコニーには、たっぷりと広い天井を載せて雨の日でもさまざまに楽しめそうな空間に
- ⑨ 二人の姉妹には将来二つのお部屋に分けられるように設計してある

【住宅DATA】 藤沢市I邸	
敷地面積	／ 263.07㎡ (79.42坪)
延床面積	／ 180.72㎡ (54.66坪)
1階	／ 93.98㎡ (28.420坪)
2階	／ 86.74㎡ (26.230坪)
構造	／ 木造 (在来工法)
	2階建5LDK+ガレージ
設計・施工	／ 株式会社solasio
家族構成	／ 4人(子ども2人)

自然に、自然と、暮らす家
solasio

<取材協力>
株式会社 solasio
〒251-0037 神奈川県藤沢市鵜沼海岸 5-11-24
TEL:0466-35-7770 FAX:0466-35-7774

湘南の家づくり VOL.03

「木」とともに暮らす、デュアルライフ。

逗子の住宅街の敷地に「木」の平屋の家がある。
丹精込めた庭で囲まれた、調和のとれた「住まい」。
施主は主たる住まいを持ちながら、この平屋を楽しんでいる。
そう、デュアルライフという新しい人生の遊び方なのです。

神奈川県逗子市Y邸
取材・文：藤原晴久
撮影：大庭裕生、伊藤真司



逗子の緑豊かな環境を背景にしたY邸は、90坪の敷地に建つ25坪の平屋である。背景に小山を置く、とても素敵なバランス。建物と庭の調和のとれたファサードを歩く人々は楽しんでいるかのようにさえ見える。
さて、逗子の町に長く住み続けているYさん。「ここで畑や庭仕事の合間にひと休みするための小屋のようなものを想定していたけれど、打ち合わせを重ねるたびに夢が膨らんで、いつのまにか大きな平屋になりました」と笑う。
薪ストーブのあるリビングの椅子に腰掛けて読書を楽しむ。静かな空間にささやく鳥の声、吹き抜ける風。天井の高い広々としたリビング



& ダイニングから丁寧に手入れされた庭をながめる。炎が揺らめく薪ストーブ。Yさんにとってほっとする時間、安らぐ空間だ。歩いて行ける距離にあるセカンドハウス。行ったり来たりのデュアルな毎日。スピードがありすぎる今の時代には新しい暮らし方。そしてそこはやはり「木の家」でなければならぬ。



- 背景に逗子の緑豊かな環境を背負う平屋のY邸。木々と石壁が作り出す趣がある素晴らしい空間。建物としての「家」と「庭」があって「暮らし」をつくりだす。まるで「料理と器」があって「食事」がつけられる、そんな関係かもしれない。
- 家の側面にはお約束のように薪ストーブのための乾いた薪が積まれている
- 歩いて行き来できる距離に主たる住まいがあって、ここはリフレッシュする場所。二つの生活を楽しむというY様の贅沢な遊び方だ



- 大きな梁に支えられたリビングには壁一面の書棚と薪ストーブを備えた。庭の緑を眺め、鳥のささやきを聞いてやすらぐ空間だ
- 日が差せば、逗子の冬は暖かいが、夕方になるとぐっと冷え込むから薪ストーブはありがたい。それに炎は心も休まる
- キッチンでは古き良き時代の喫茶店のように奥様と語り合うそう
- 高い天井を活用してロフトを備えた居室
- 建物横から裏庭へ曲がりくねった道は、「奥の細道」と呼んで親しんでいるそう

【住宅DATA】逗子市 Y邸	
敷地面積	309.05㎡ (93.49坪)
延床面積	79.49㎡ (24.05坪)
1階	79.49㎡ (24.05坪)
構造	木造平屋建て2LDK
設計・施工	株式会社 キリガヤ

LIVE WITH NATURE

KIRI GAYA

<取材協力>
株式会社キリガヤ
〒249-0002 神奈川県逗子市山の根 1-2-35
TEL:046-870-1500 (代表) FAX:046-870-1501
URL: <http://www.kirigaya.jp/>

湘南の家づくり VOL.04

茅ヶ崎市の東海道線よりも北側、海からはちょっと離れた場所から、逗子海岸のそばに移住されたK様ファミリー。マリンスポーツを趣味にするご主人と海遊びが好きなお子様にも大満足の環境です。

神奈川県逗子市K邸
取材・文◎藤原靖久
撮 影◎大越邦生



海のそばで暮らすなら、どんな家を建てたいですか？
さて、海のそばで暮らす上で、塩害に強い素材は「木」だといわれていますが、木は海からの潮風と強い光にも強く、劣化することなく経年変化を楽しむことができるからですが、昨年春に逗子海岸のそばに引っ越してこられたK様は、迷うことなく木の家を選択されました。しかもシャープなイメージのレッドシダー縦張りを選択されました。
設計のご要望は、リビングをできるだけ大きく、塩害からクルマを守るためのインナーガレージを採用することだったそう。引き戸の玄関扉を開けると、1階はガレージとご主人の遊びスペースと居室。

2階のリビングがご家族生活の中心で、大きな勾配天井と木の香り、そして射しこむ太陽光は、まさに湘南の海のそばの暮らしそのものです。
屋上バルコニーからは間近に逗子湾を望むことができる素晴らしい環境。こうして各所を拝見してみると、K様が海のそばの生活をかなり入念に研究されていた様子がうかがえます。塩害を考慮した「木」の採用、インナーガレージ、バスルームへの外階段など。
逗子の海のそばでご希望通りの住まいを手に入れて毎日がとても充実しているご様子。なんといってもお子様の笑顔がすべてを物語っています。

- 大型の4輪駆動のSUVが納められる大きなインナーガレージをもつK邸。海に近いからこそレッドシダーの外壁はファサード、性能ともに最もふさわしい素材だろう
- 1階のガレージ横にある居室。ご主人の遊び道具がぎっしり詰まっています
- 室内からガレージを眺める。利便性もとてもいい
- マリンスポーツを楽しむご主人、海遊びの子供達も外階段でバスルームに直行できるのだ
- 海まで1分。逗子に引越して来てからは海遊びが楽しいそうだ



- 天井の美しい米杉と壁のドライウォール、チークの床材と、バウムスタンプのフルスペック仕様。この大空間に勝る開放感はない
- この勾配天井はバウムスタンプの真骨頂。天井の米杉も美しい。
- ご家族揃ってリビング&ダイニングで過ごす。とてもびのびと余裕のある空間です
- バルコニーからは逗子湾を望める。茅ヶ崎市北部から引っ越してきた理由がここにあるのです
- キッチンはお様のこだわりのついでに、使いやすさも十分検討された大きなキッチントップとシックなタイル、素敵なキッチン

【住宅DATA】	逗子市	K邸
敷地面積	／	141.14㎡
延床面積	／	147.36㎡
1階	／	75.44㎡
2階	／	66.26㎡
構造	／	木造2階建て
設計・施工	／	株式会社バウムスタンプ
家族構成	／	4人(子ども2人)

BAUMSTUMPF

<取材協力>
株式会社バウムスタンプ
〒251-0047 神奈川県藤沢市辻堂 5丁目4番11-C号
TEL: 0466-34-0030 FAX: 0466-34-0031
URL: <http://www.baumstumpf.com/> e-mail: baum@baumstumpf.com

キバリ KIBARI 木でつくる、 とことんカッコいい家

間取り、基本性能、使い勝手、室内外の色、、、家づくりはいろんなことにこだわりたい。そんな思いを実現するために、KIBARI は「木でつくとことんカッコいい家」をキャッチフレーズに、2 名の建築家が設計デザインを担当し、耐久性に優れた良質の信州カラマツをはじめ室内外に木を積極的に採用しながら、暮らしに寄り添ったプランとデザイン性の高さを両立、それが KIBARI の住まいです。

私たちは、長年にわたり、湘南・横浜エリアを中心に住まいづくりに関わってきました。そうした取り組みの中で、よりよい住まいのカタチを模索していたところ、ある素材に出会いました。信州の山で育まれた「カラマツ」です。この信州カラマツは、素材特性から外壁材に適しており、その耐久性は環境変化の大きい湘南エリアにおいても実証済みです。また、全 14

色目のカラーバリエーションや歳月を重ねるほどに味わいのあるカラマツ特有の木目など経年変化も楽しめる家づくりが実現できます。そして、「木でつくる、とことんカッコいい家」をキャッチフレーズに、納得できるデザイン・プラン・仕様を備え、なおかつ価格も手ごろに抑えて提供したい。こうしてできあがった住まいが KIBARI <キバリ> です。

施工は、湘南エリアを中心に豊富な実績を誇る工務店バウムスタンプ、設計には 2 名の建築家、そして、土地探しや家づくり全体のコーディネート役としてフリーリーデザインボックスが受けもつ分業型のプロジェクトチームを結成し、安心して家づくりを進めることができます。私たちと一緒に、心ゆくまで家づくりを楽しみませんか？

信州
カラマツ
無垢材

+

建築家

+

坪70万円~
(税別)



S P E C 仕様

KIBARI <キバリ> は、外観デザイン、室内の各設備や建具、細部にわたるパーツに至るまで、私たちがひとつひとつこだわって部材選びをしました。住まい手のそれぞれの暮らし方にマッチするラインナップをご用意しています。



天井

天井材には、オプションで米杉を張り巡らすことができます。ナチュラルで格別の上質感を醸成することができます



外壁

外壁材は、KIBARI <キバリ>の顔ともいえる信州カラマツ材を使用した木壁材「T&T パネル」。最新の乾燥技術と形状、工法によって、美しく、高い耐久性とメンテナンス性を実現しています。14 色の多彩な基本色のほか、オーダー色にも対応できます



床材

床材は、リビング、玄関ホール、各居室まで、木のぬくもりと足触りの良さを実感できる無垢フローリングを採用。標準仕様でオーク材を用意しています



洗面

1817 年創業のドイツが誇る老舗のバスルームブランド DURAVIT 社の洗面ボウルをラインナップ。衛生設備にもこだわっています



キッチン

キッチンは、既成品ではなく、オーダーキッチンを採用しています。それぞれの使い勝手に合わせて、ワークトップの広さ、高さ、面材の素材や色、収納、コンロの位置や選定などご要望に沿ったオリジナルキッチンが実現できます。

T E A M K I B A R I チーム キバリ



宮崎 俊行

内藤廣建築設計事務所において、公共建築から個人住宅まで数多くのプロジェクトに携わり、2007 年に独立。現在は自身の宮崎建築設計事務所運営のかたわら大学研究機関にて研究活動も行うなど幅広い知見を持つ。1972 年生まれ。



山本 寛之

アメリカロサンゼルス、湘南の設計事務所において数多くのツーバイフォー住宅の設計を行う。2017 年、自身の設計事務所「クラシック (#clachic)」を設立。国産材の普及に取り組む一般社団法人ソマミチの設立理事も務める。1974 年生まれ。



鶴田 幸夫

湘南エリアを中心に豊富な施工実績を誇る株式会社バウムスタンプを率い、木を生かした住み心地のよい家づくりを数多く手掛けている。設計事務所とのプロジェクトも多く、デザイン性や高度な施工技術にも定評がある。1964 年生まれ。



西村 巖

大手広告会社において、不動産・建築関連メディアの企画・編集・新規事業開発等に携わる。2015 年より、土地探しから完成までサポートする不動産・建築コンサルティング会社・株式会社フリーリーデザインボックスを設立。1964 年生まれ。



当山 純雄

ハウスメーカー、建築プロデュース会社等において、数 100 にも及ぶお客様と向き合ってきた。現在は、土地探しから完成までお客様と並走し、徹底的にサポートする株式会社フリーリーデザインボックスのチーフコンサルタント。1965 年生まれ。

P R I C E 価格

本体価格
(標準仕様)

坪70万円

※ 価格はすべて
税別です。

[追加オプション価格]

吹抜け：坪 35 万円 勾配天井：坪 25 万円 ロフト：坪 35 万円

KIBARI の間取りは、暮らしに合わせてつくるフリープラン。また、外壁に使われている信州カラマツをはじめ、無垢のフローリング、オリジナルキッチンなど、私たちがいいと思ったモノだけを厳選して基本仕様としています。間取りのバリエーションや設備・仕様の変更によるオプション価格もわかりやすく設定しました。

100 年先まで良質なカラマツを
住宅に提供し続けたい

山を育てている信州の人たちのこうしたひたむきな熱意・思いがあったからこそ、この KIBARI <キバリ>の取り組みに繋がっています。



KIBARI STUDIO
たまプラーザショールーム

KIBARI に使用される「信州カラマツ」の外壁パネルをはじめ、見て選べるショールーム & ミーティングスペースを開設しています。



お気軽にどうぞ！ 見学・個別相談受付中

神奈川県川崎市宮前区鷺沼 2-19-4 Saginuma Hills401

0120-552-970 (定休日：毎週水曜日)

<https://kibarinoie.jp/>

【ACCESS】
東急田園都市線
「たまプラーザ駅」南口より徒歩 15 分



湘南工務店プレミアムブランドをご紹介します。

湘南ビルダーズ CLUB



雑誌『バイザシー』の
豊富な情報・経験



中立的立場からの確かな
アドバイスを



ご相談、ご案内はすべて
無料です



湘南ビルダーズ CLUB は [湘南移住] や [新築] をご検討されるあなたに湘南で信頼できるワンランク上の工務店、ホームビルダー、不動産会社をご紹介して充実した湘南ライフをお手伝いします。

1 湘南ビルダーズ CLUB ってなに？

about SBC

緊張感のある都会暮らしもいいけれど、海も山もある自然環境の中で子供を育てたい。オシャレで都会的でスピード感もある日々の暮らし、週末は家族や仲間とゆったり過ごしたい。
そんなご家族のネクスト ステージ、湘南への憧れはふくらむばかり。
さあ、思う存分湘南ライフを満喫しましょう。
湘南エリアには、逗子葉山、鎌倉から藤沢、さらに茅ヶ崎、平塚、大磯とそれぞれに素晴らしい地域性があります。
「湘南の暮らし」それは単なる「田舎暮らし」ではありません。東京から1時間程度の距離で得られる、適度なスピード感と洗練された暮らしがあります。



文化教養を養うゆとりある自然環境、人びとのおおらかな遊び心、そして資産価値の高い住まい。それらが絶妙に織りなす湘南暮らしのスタイルはもっとも魅力的です。
わたしたち「湘南ビルダーズ CLUB」は、そんな湘南ならではの暮らし方、楽しみ方を広くお伝えしたいと考え、長年にわたって湘南ライフを提案してきたワンランク上の工務店、ホームビルダーが集結した、プレミアムブランドのクラブです。魅力ある湘南ビルダーズ CLUB の加盟工務店からの情報を、2ヶ所のコンシェルジュカウンター（打ち合わせスペース／東京恵比寿、横浜本牧）とこのwebサイト、さらに、フリーマガジン「バイザシー」からみなさまに発信します。

2 湘南ビルダーズ CLUB のご利用

What's SBC service?



「湘南ビルダーズ CLUB（以下SBC）」は、湘南地域で家を建てたいけど、工務店に直接電話で問い合わせたり、モデルハウスに行ったりせずにご自分のペースで家づくりを検討したい方へ、私たちスタッフがコンシェルジュ的なサポートをします。
過剰な営業や過大な広告に惑わされることなく、本当に必要な家づくり情報が欲しい。土地探し、工法、デザイン、仕上げ材、メンテナンス、価格…家づくりには様々な不安や悩みが伴います。
SBC スタッフによるセカンドオピニオンはあなたの目指す家づくりを明確にして、どんな情報が不足しているのかを客観的に整理することが可能です。
もちろん、ご紹介したビルダーが合わなければ無理に話を進める必要はありません。あなたのはじめての家づくりのパートナーとしてSBCをご利用ください。



3 SBC コンシェルジュカウンター

How to use

SBC 加盟工務店の特長や湘南土地情報を、東京、横浜2ヶ所のコンシェルジュカウンターで、みなさまに発信しています。お近くのカウンターをご利用ください。なお、コンシェルジュカウンターのご利用は、お問い合わせフォームから完全予約制とさせていただきます。みなさまのご相談内容にしっかりお応えできますよう、事前に詳細をお伝えください。

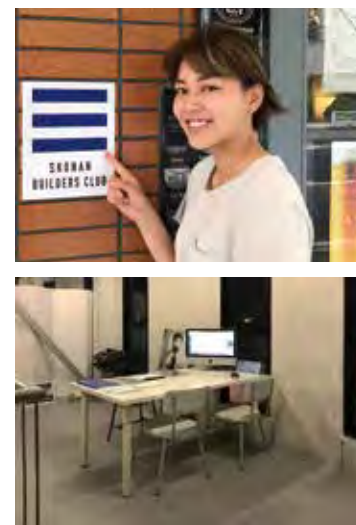
■ 横浜・元町 SBC オフィス

〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町 1-11-1 4F
[電車でお越しの方]
みなとみらい線「元町中華街駅」側

■ 横浜・本牧カウンター

ジネンソース 3F
〒231-0842 横浜市中区上野町 2-50
営業時間：10：00～17：00

【電車でお越しの方】
（京浜東北・根岸線）山手駅より徒歩 15 分
（みなとみらい線）元町・中華街駅より徒歩 16 分
【車でお越しの方】
当店前の道路は、午前11時から午後3時まで駐車可能な道路です（駐車禁止解禁道路）。また近隣にコインパーキング多数ございます。



資料請求・お問い合わせ、ご相談は ☎045-232-4370（受付時間 10:00～18:00 / 土・日・祝定休）または

湘南ビルダーズクラブ

検索



株式会社キリガヤ



木とともに暮らす、家づくり

逗子・葉山・鎌倉は山に海にと自然を満喫できる素晴らしい土地です。私たちはこの地域で創業から130年以上の歴史があります。立地によって大きく変わる風向きや湿度、その地域の特色を熟知し、地域密着だからこそできるプランをご提案いたします。お客様のご要望を丁寧にお伺いし、理想のお住いと環境を照らし合わせて街並みと調和するプランニングをいたします。

BAUMSTUMPF

株式会社バウムスタンプ



光と風がテーマ、海辺の工務店

お施主様と設計士及び現場管理者がお互いに考え、意見を交わし、確認チェックしながら信頼関係が構築されることで、お家に対しての愛情が生まれてきます。それがとても大切なことだと考えます。わたしたちは、木の香りとぬくもりとを大切にしながら湘南の開放的な光と風を浴びて、長い年月を重ねてきました。それはさながら、木の切り株に刻まれた年輪(=BAUM:バウム)のように。

TSURUOKA

General Construction co.

有限会社つるおか工務店



アメリカン&サーファーズハウス

外壁や窓、玄関など特徴的な美しいアメリカンスタイルのデザイン。北米住宅の良さを日本の気候にマッチする形で実現します。とくに人気のオリジナル「サーファーズハウス」は、海のある暮らしの楽しさや明るさが特徴の開放的空間が生活にゆとりを育みます。家族を大切にすることご家族に、長い年月を共に過ごす家だから、細部にもしっかりした造作を大切にしています。

kanagawa eco house co.,ltd.

神奈川エコハウス株式会社



自然の恵みを活かす家づくり

無垢の木や漆喰など味わいを増す自然素材。それらを活かすために、軒の深い庇や引き戸など、伝統的な住まいの知恵と間取りの工夫、さらに弊社で30年以上の実績を重ねる外張り断熱エアサイクル工法などの新しい技術も取り入れ、湘南の気候風土に適した居心地のよい住まいづくりを行っています。住み心地やメンテナンス性などを幅広く考え、トータルバランスに優れた住まいづくりを行っています。



株式会社 Y's



100%自然素材を追求する建築術

デザイン・性能・コスト・質など、住まいをつくるには、いろいろな希望やこだわりが生まれます。しかし、＜すべて取り入れる＞ことが＜良い家＞とは限りません。そこに住むご家族のライフスタイルに合った住まいにすることが、本当の家づくりです。「1から100を作るのではなく、0から1をつくる」。それが、Y'sの提案する家づくりです。



株式会社ジネンジャパン



住まいは自然環境へのランドスケープ

心、身体、住環境、健やかな人間社会を形成する「家具」「住まい」を通じて、未来の子供たちへ豊かな暮らしという財産を残すため、社会貢献を目指します。「家」はそこに住まう人々の顔であると同様にその地域の環境に多大な影響を与える「ランドスケープ」でもあります。様々な文化の交じり合う今の日本風土において、「家」の果たす役割ははてしなく、又、個人にとって重要な財産です。



スターホーム株式会社



逗子・葉山・鎌倉ライフのパートナー

スターホームは、自然豊かな逗子・葉山・鎌倉エリアでご家族と自然に優しい上質なライフスタイルを実現したいかたのために、安心な家づくりと土地探しからアフターメンテナンスまでをトータルにサポートする「逗子・葉山・鎌倉ライフのパートナー」です。『美しいデザイン』『快適を生む自然素材』『命を守る強い構造体』の3つのポイントこだわり、家族と自然に優しい住宅を提案します。

KIBARI

KIBARI



木でつくるとことんカッコいい家

「木でつくるとことんカッコいい家」をキャッチフレーズに、耐久性に優れた良質の国産カラマツをはじめ室内外に木を積極的に採用しながら、暮らしに寄り添ったプランとデザイン性の高さを両立させた住まいです。施工は、バウムスタンプ、設計デザインは2つの設計事務所、土地探しはフリーリーデザインボックスがそれぞれの専門分野に集中しながら、相互に連携をとって進める、新しい家づくりを提案します。

第1回 湘南ビルダーズクラブ ライフスタイルセミナー リポート



効率の良いペレット燃料のお話までをたっぷりとお話していただきました。
セミナー後にはジャズミュージシャン「朝岡周 & The Jack Band」によるライブ演奏やカクテル交流会も開催し、リラックスした楽しい充実した時間を過ごしていただきました



「ペレットストーブで実現する、あったかくてスタイリッシュな生き方」

自然と調和した住宅を起点に、家族との温かい時間を大切に生きる。そんな湘南ビルダーズクラブの考えるライフスタイルを、より多くの方々に提案したいと、昨年2018年11月24日に「第1回セミナー」開催されました。
プレゼンターには一般社団法人木質ペレット推進協議会神奈川支部長の星広信氏をお迎えして、森林環境の改善から、



NEXT

第2回 湘南ビルダーズクラブ ライフスタイルセミナー予告



第2回テーマ 信州の森林と林業と 湘南木張りの家づくり

国土の約68%を占める日本の森林はいま、危機的な状況にあります。森林資源の大半は収穫期にありながら、伐採する林業が就業人口減やコスト高、生産流通体制により活かしされない状況。私たちはより多くの国産材を住宅に使用して、サステナブルな都市と森林の良好な関係を構築する必要があります。

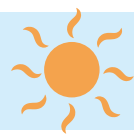
プレゼンター：当山純雄（コーディネーター）、山本寛之（建築家）、宮崎俊行（建築家）

日時：2019年3月21日（木） 14:00（13:30受付）
会場：湘南ビルダーズクラブ本牧カウンター ジネンソース本牧
〒231-0842 神奈川県横浜市中区上野町2丁目50
TEL: 045-625-3640

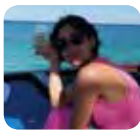
定員：20名
料金：1000円（ソフトドリンク付）
内容：信州長野の森林の現状や林業の現実から、木をいかに活用するか、湘南の家づくりに活用する方策と未来をお話していただきます。

お申し込み：QRコードからお申し込みください





葉山



リポート◎宇式 菜穂子さん
■プロフィール■
葉山のフィッシュ&チップス専門店・The Gazebo 共同オーナー。
旅と美味しい物が好き。



前号・藤沢からの
素敵なレポート
に続き、葉山も
コーヒーロース
ターのご紹介。
葉山には、覗くと
なぜか旅に出た
くなるコーヒー
ロースターがあ

ります 15 年目を迎えた人気店「FIVE
☆ BEANS (five-beans.com)」。も う
一つは、一昨年オープンをした「inuit
coffee roaster (inuitcoffee.com)」。
どちらも店主がスペシャルティコー
ヒーにこだわって焙煎をするコー
ヒー屋さん。

御用邸前の一角、緑のテントと木製の
看板が印象的な FIVE BEANS の少し重たいガラス戸を開けると、
よく日焼けをしたご主人と、くるくると動く目が素敵な奥様が小さ
なカウンターの中にいて、次々に顔を覗かせるお客様と旅の話や、
波乗りの話、子供の話をしています。この FIVE BEANS が素晴らしいのは、3 人の子供たちを含む家族全員でコーヒーの産地に旅をし
ていること！ 飛行機や船で海を渡り、メキシコやハワイ島へびゅーん！と飛んで行ってしまいます。生産者の方をより知るために、自
分達をもっと知ってもらうために。

また、森戸海岸近く、窓辺の焙煎機が目印の inuit coffee roaster で
はネパール、カンボジアなど世界を旅したご主人が、柔らかい口調
の裏側に熱い、熱いコーヒーへの想いを込めて、雪山やキリマンジャ



ロの山頂で飲んだコーヒー
がいかに美味しかったかを
話してくれます。
どちらの店もコーヒーの
難しい話は抜きにして、
「あー、この美味しいコー
ヒーはどこで飲みたいか
な？タヒチの海かな？ そ
れともジャングルのツリー
ハウスかな？」なんて、妄
想トリップを楽しむことが
できるコーヒー屋さんなの
です。



鎌倉



リポート◎小松 啓さん
■プロフィール■
鎌倉・湘南エリアを独自の視点で
不動産を発掘、提案する「鎌倉 R
不動産」代表取締役
<https://www.realkamakuraestate.jp>



鎌倉・湘南エリアの絵になる風景と言えば、「小径」（こみち）と呼
ばれる、道幅の狭い路地ではないでしょうか。たくさんの雑誌や観
光ガイドに写真が掲載されていますし、本も出版されています。
すでに紹介し尽くされている感のある路地ですが、敢えて路地の魅
力を再考してみたいと思います。
路地の魅力はなんといってもその細さと、その先に驚きの風景がど
んと広がるのが最も感動的です。
たとえば葉山町一色の御用邸あたりの路地が代表格ですが、鎌倉に
は材木座や坂ノ下にもいくつかポイントがあります。こうした路地
は自分で発見することで喜びが増しますね。

次に私が好きな路地は、お屋敷の脇道路地。生垣がきれいであつたり、
板張りの塀もノスタ
ルジックな雰囲気があつたり。なかでも鎌倉市小
町にある『大佛茶廊』沿
いの路地は、ゆるやかな
カーブに「大和張り」と
いう板を手前奥と交互に
張る工法で、歩いている
とちらちらと庭の緑が見
えるのです。



素敵な生活を少しだけ拝見できる喜びが、このお屋敷の脇道路地な
のです。
最後に紹介したのは、なんといくつかの路地が建物内部に計画され
た建物、七里ガ浜にある複合施設『WEEKEND HOUSE ALLEY』です。
ここは、建物にいくつかの切り通しの路地のような空間がつくられ
ています。そこには内部空間を垣間見ることでもでき、路地の先にど
んと海が現れる景色が楽しめ、路地が交差する部分もまた面白いの
です。意外にも七里ガ浜に路地のパラダイスがあったのです。



湘南各エリアのホットな出来事や
役立つニュースを各地のリポーターがお届けします。

藤沢



リポート◎てらしま まゆみ
■プロフィール■
「PC を持たない web ライター」
フードライター、スピーチライ
ター、コラム、他
スマホ片手に様々な文章を書いて
います。



成人式と聞くと、遠い昔のこと、と目を細める方も多いこと
でしょう！
仕事で参加されなかった方も、同窓会で盛り上
がった思い出の
ある方もいらっしゃると思います。また、二分の一成人式と称して
いま多くの小学校で 10 歳になる四年生の年にここまで育ててくれ
た親への感謝や、将来の夢を語るイベントを行っています。
最近では成人式というのは、二十歳だけのモノではありません。
今回は藤沢市独自のイベントをご紹介します。
それは、「ふじさわダブル成人式」と「ふじさわトリプル成人式」です。
ダブル成人式とは、2 回目の成人式、40 歳になるひとたちが集
う、2019 年に第 7 回を迎えるなかなかの歴史のあるイベントです。
(2019 年は 4 月 20 日クリスタルホテルで開催予定)
トリプル成人式は、3 回目の成人式 60 歳、還暦を迎えるひとたちが
集う 2018 年 2 月 10 日に第 1 回が華やかに開催されました。
藤沢はなんて元気な街なのでしょう！

どちらの成人式も藤沢出身、藤沢在住、藤沢在勤でなくても藤沢が
好き！ というだけで該当
年齢ならば参加ができま
す。実行委員にもなること
ができます。
該当年齢でなくても協賛と
いう形で参加可能です。
第一回のトリプル成人式は
もちろん、ダブル成人式も
内容は毎年の実行委員が知
恵をします。
成人式に限らず、自分たち
がやりたいこと、楽しみた
い！ということカタチに
する、そんなチカラが藤沢
という土地にはあるのですね！
藤沢でやりたいことをやってみてはいかがでしょうか？



第 7 回ふじさわダブル成人式 F B ページ
<https://www.facebook.com/wfjs53/>
メールアドレス
s53fujisawa@gmail.com

茅ヶ崎



リポート◎須田 真紀さん
■プロフィール■
1 年半前に都内から茅ヶ崎へ移住。
大手人材企業勤務でリモートワ
ークを実践。湘南ライフを満喫中♪



Photo by 藤野 健児



茅ヶ崎イチオシの美味しいお店といえば、茅ヶ崎駅南口からサザン通
りの入り口にある「多国籍酒場 SITA(シータ)」。
イケメン店主は茅ヶ崎中海岸にある伝説の
カレー店「GARA」にて修行を積み、副店長
まで登りつめて独立。湘南界隈から都内ま
で移動販売でも引っぱりだこのナンカレー
の味はお墨付きです！
ナンは超本格的で、インドから直接買い付
けた貴重な炭火タンドール窯を使い、300 度の高温で焼くことで縁は
カリッと、中はモチモチの食感に。ほんのり甘い生地がクリーミー &
スパイシーなバターチキンカレーとの相性抜群です。
柔らかくジューシーなタンドリーチキンも人気メニューで、焼き上
がったら巨大な串ごとテーブルへ。目の前でお皿に移してくれるなど、
目も楽しませてくれます。



お店自慢のクラフトビールとの
相性の良さと言ったら、もうサ
イコーです！ ビール以外にも
お酒は常時 60 種類、アジアの
珍しいお酒も多数取り揃えてあ
るのでいろいろ試してみるのも
おすすめ◎
エスニック調で温かみがある店
内は、まるで海外リゾートにいるかのような雰囲気ながらも、いつま
でもそこに居たくなるような居心地の良さです。
茅ヶ崎らしい温かい雰囲気とおいしいカレーを堪能するなら SITA で
決まりですね☆

多国籍酒場「SITA」
神奈川県茅ヶ崎市共恵 1-2-18 ともえさくらビル 2F
TEL 0467-38-8086
<https://sita2012.com>

新体操指導歴 10 年！ 初心者も安心して基礎から学べる茅ヶ崎初の新体操クラブ。まずはお気軽に体験、見学してみませんか？

No.01

新体操は柔軟性をアップさせ、女性らしい美しくしなやかな動き、体を身につけ、リズム感や手具を通して協応性を高めていきます。Anela RG で、『やって楽しい、できて嬉しい！ チャレンジする楽しさ、できた喜びから生まれる次への向上心を！』新体操を通して育てていきませんか？ まずは体験教室から！ ご連絡お待ちしております。



info.
Anela RG
【場所】茅ヶ崎市立小和田小学校
【時間】毎週木曜日 17:00 ～ 18:30
【連絡先】090-6955-2583（湯舟）



オリンピック開催でますます盛り上がる千葉のサーフシーン、海沿いの太東ビーチから移転した「bondsurf」はゆる〜い大人のサーファーにも好評です。

No.03

人気のサーフスポット太東ビーチ真ん前にあった bondsurf. 昨年海から少し離れた国道 128 線沿いに移転しましたが、お店に車をパークして、お客様に自転車を無料で貸し出すロコスタイルのサービスが好評です。大人のサーファーやリバイバルサーファーにも優しく乗れるボードを提案してくれます。一度諦めかけたサーファーもドアをノックしてみてもはどうでしょう？



info.
bondsurf
【住所】千葉県いすみ市岬町中原 192～1
【電話】0470-62-6122
【問い合わせ】https://www.bondsurf.net/



2020 五輪サーフィン会場からすぐそばにあるバルーンショップ「ボンドバルーン」。毎月わくわくするイベントいっぱいです。

No.02

千葉の海沿い太東ビーチそばにあるバルーン専門ショップ「ボンドバルーン」。お誕生日、結婚式、ご出産などのたくさんのお祝い事に使われるバルーンを常時 100 種類以上をご用意。最近では名前や好きなメッセージを入れたオリジナルバルーンも人気です。みんなが HAPPY になるバルーンが揃っているバルーンショップ。海の帰りにぜひチェックしてみてはいかがですか？



info.
海沿いのバルーンショップ bondsballoon
【住所】千葉県いすみ市岬町中原 211 ～ 3
【電話】0470-75-9017 11:00 ～ 18:00（定休日：木曜日）
【問い合わせ】https://www.facebook.com/bondsballoon/



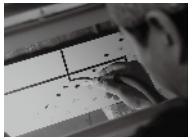
お部屋のガラスや鏡にお気に入りのオリジナルデザインでエッチング。世界でただ一つの一生もののデザインはいかが。

No.04

ガラスはお部屋や空間を仕切りながらも、光や景色を取り込みますが、こうした効果を利用したエッチングガラス加工は素敵な空間を作り出してくれます。トロピカル植物や生き物など、インテリアとしてのアート性を高めたあなただけの世界にただ一つのエッチングガラスで、お部屋がリゾートホテルのように。場所やサイズに合わせて全てオーダーメイドで。



Info.
エッチングガラス ラニ・デュー
【問合せ】 www.lanimarket.jp
【内容】エッチング加工はすべてウェブサイトからのご注文です。設置する大きさや場所によりお見積もりいたします。



次号 VOL.3 は 2019 年 4 月中旬の発売を予定しております。お楽しみに！

【staff】
publisher/editor in chif
編集兼発行人 藤原靖久
chief producer
松田 武
editorial associates
ワズクリエイティブオフィス
art direction
平尾将則（アドクリスタル）
by the sea online editor
Daisuke Suda
special thanks
湘南ビルダースクラブ

【発行所・編集部】
株式会社エルアンドエム
〒 231-0861 神奈川県横浜市中区元町 1-11-1 4F
TEL.: 045-232-4370 FAX.: 045-232-4371 www.bythesea.online

※商品プレスリリース、情報などは上記編集部までご連絡ください。
※著作権に関するお知らせ
本誌に掲載されているすべての写真、記事、イラストレーション、デザインなどの著作権は（株）エルアンドエムが保有します。このため本書のコピー、スキャン、デジタル化などの無断転載、複写、多媒体への転載、二次利用を禁じます。© L&M inc. 2019
※本書内容に関するお知らせ
本誌に掲載されているイベント、店舗、営業時間、お問い合わせなどの内容は予告なく変更されることがあります。

Follow us on Facebook
BYTHESEA.online

Visit us on the web at
<http://bythesea.online/>

【バイザシー】は弊社の登録商標です。
商願 2015-037529

（ 横 浜 ）	家具蔵元町店、PIZZA MYRO、GALLERY SUSHI STAND SABURO SUSHI AMANE、横浜ブリキのおもちゃ博物館、cafe はらドーナツ、横浜ナポリタン PUNCH、JINEN SORCE、天ぶら天咲、lifestyle complex ウルウール、ブルーブルーヨコハマ、ジャックカフェ BAR&RESTAURANT、H 1 CAFE	バイザシー free 設置店 （5冊以上設置店） 順次拡大中です
（ 葉 山 町 ）	FISH&CHIPS ザ・ガゼボ、港の灯り、葉山珈琲/パッパニーニョ、インド料理ロイヤルバラソル、イヌイトコーヒー、鋳鋳食堂、レストラン・マール、タントテンボ、風早茶房、北インド料理あつぱガール、	
（ 逗 子 ）	なぎさ橋珈琲、ハウスモリー、興和住宅販売㈱、住和不動産㈱、石渡ホーム	
（ 鎌 倉 ）	カフェヨリドコロ、鎌倉 R 不動産、STOVE、セブンイレブン鎌倉七里が浜店、ブルーホライズン、ル・ミリュウ鎌倉山、イタリアン ESSELUNGA、HUNTER、ダブルドアーズ七里が浜、明治地所鎌倉駅前店、明治地所鎌倉シーサイド店、ベルシャ絨毯の店シャーロム、COCO-HOUSE 鎌倉本店、カフェヴィヴィモンディモンシュ、	
（ 藤 沢 ・ 辻 堂 ）	TRUE SURF、USA サーフ、コーストラインサーフ、明治地所湘南店、明治地所藤沢店、ホットドッグカフェ umie、アクティブガーデンラグーン湘南、トラストデザイン、パンステージ・リップル、GUARD CAFE、ON THE PIG'S BACK、マーボロイール、ゴッデス辻堂店、センチュリー 2 1 リアルネット、小浜土地建物、東宝ハウス湘南、Hair&Beauty attrait、レストラン&カフェ JAMMIN	
（ 茅 ヶ 崎 ）	ネイティブキャラバン、カッシーノ、インド料理メノム、アメリカンハウス、AXLE、PHAROS、ゴッデスインターナショナル本店、RIKI RIKI DELI、フリュードパワーサーフクラブ、HOSOI SURF、スポーティブカフェ、MAR-VISTA GARDEN、サッポロ軒、キラーサーフ、ダブルドアーズ茅ヶ崎店、DOG ROCKET、スカイホーム、明治地所茅ヶ崎店、明治地所茅ヶ崎北口ハウジングプラザ店、センチュリー 2 1 ハートランド、ホームメイト茅ヶ崎駅前店、センチュリー 2 1、ムラサキスポーツ茅ヶ崎南口店、多国籍酒場 SITA	
（ 平 塚 ・ 大 磯 ）	ドミンゴサーフショップ、ザショップ、ROCK DANCE、	
（小田原市・湯河原）	アップルバイ AKITA、日本サーフアカデミー	
本誌を設置していただけるショップ、施設の皆様へ		東京、横浜、湘南エリアで本誌を設置していただける企業ショップ、施設の皆様は右記までご連絡ください。詳細をお知らせいたします。お待ちしております。
		お電話▶ 045-232-4370 メール▶ contact@bythesea.jp

バイザシー

ハウスフォトサービス

累計150棟撮影実績！

- Point.01 住宅専門誌として積み重ねてきた経験と実績
- Point.02 高品質写真を約30カット撮影
- Point.03 1住戸約1時間のスピード感



DVDまたはメールで納品いたします。
上記はデータコンタクトシートです



撮 影 料 金

1 住宅 ￥45,000

納品点数 約 30 カット

撮影時間 約 2 時間

雑誌バイザシー 編集部

HPお問い合わせフォームからどうぞ

<http://bythesea.online/>

【お電話】045-232-4370

※納品は撮影後1週間以内にメディアでお送りいたします。
上記の納品例はコンタクトシートです
※表示価格に別途消費税を頂戴いたします
※上記撮影料金に加えて一律交通費5,000円をいただきます。
横浜市を中心として片道40キロを超える地域での撮影は、交通費別途ご相談させていただきます
※戸建住宅では3LDKを基本として約2時間での撮影、それ以上の規模撮影は別途ご相談させていただきます
※天候不順による撮影の延期、再撮影は別途料金を頂きます
※マンションやRCの撮影も承ります。別途ご相談ください

湘南で暮らす、 ペルシャ絨毯を楽しむ。

ペルシャ絨毯は 4000 年の歴史を持つ世界最古の織物。遊牧民が織る温かみのある、世界に一つだけの作品は、美しい住空間をつくりだしてくれます。湘南とペルシャ絨毯発祥の地イラン。ちょっとイメージがかけ離れたふたつの地域には、深い共通点があります。長い歴史と海や山の自然環境に囲まれた湘南には、ペルシャ絨毯の歴史に裏付けられた格調高さがフィットして、あなたの豊かな湘南ライフを演出してくれることでしょう。



世界最古と言われる 4000 年の歴史を持つペルシャ絨毯。その種類は大きく分けて古い歴史のあるウール、ひんやりした感触のシルク、もこもこ感のあるギャッベ、「平ら」の意味があるキリム

の 4 種。ウールやシルクは、つたのような曲線的な図柄で、左右対称で緻密な模様が広がっていくものです。80 年ほど経つとアンティークとして愛好家の間で取引されます。どれもが 100% の自然素材で精巧な技術で作られており、しかもそれぞれの作品は世界に一つだけの一点もの。世界中で美術品として認められているのです。

ペルシャ絨毯は日本家屋ととても相性がよく、およそ半数の方が和室に敷いているそう。機械織りではないため裏にのりづけがなされていないので、非常に通気性がよく、湿気も吸ったり吐いたり調湿性にすぐれているからでしょう。床暖房のフローリングにも適しています。何枚かの絨毯を敷く時、日本の着物と帯の絶妙な組み合わせのように、「えっ、この絨毯と、

この絨毯？」という組み合わせも不思議とけんかせず、部屋になじみます。

湘南、鎌倉・梶原交差点そばにあるペルシャ絨毯専門店「シャーロム」の店内には玄関マットから大広間にフィットする絨毯まで、色やサイズも豊富に揃っています。ペルシャ絨毯という「高い」というイメージですが、確かな製品だけを直輸入し、いいものをできるだけ低価格がポリシーだそう。自然光の入る広い店内で、ゆっくりと手に取ることができますが、ご自宅に持って帰って明るい光や夜の雰囲気、家具とのマッチングを確かめることもできるそうです。

アラビアンナイトやアラジンでも有名ですが、残念ながら魔法のランプも絨毯も手に入れることは想像の世界です。でもあなたが選んだとおきの 1 枚をお部屋に敷くことによって、まるで魔法にかかったようにお部屋の空気が変わることでしょう。神奈川県最大級の商品数の「シャーロム」で、人気の高いペルシャ文化の芸術品を体感してみませんか。



■ ペルシャ絨毯の選び方 店主 シャーロム中川さん

私はイランのテヘランで生まれ、代々絨毯を商ってまいりました。今は日本国籍となり姓が中川ですが、帰化前の姓はザルバフト、これはペルシャ語で錦織という意味です。大昔、王族に金糸銀糸で高級な絨毯を作って献上していたのかもしれませんが。絨毯との付き合いは長く、また日本にも 30 年近く住み、日本の方の好みや日本家屋の特徴もよくわかっているので、厳選した絨毯をご紹介します。イランでは「海」は休む場所＝のんびりするところといわれていて、

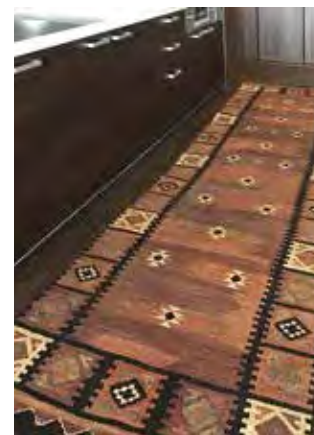


日常の仕事の疲れやストレスが取れる、癒される場所なのです。湘南にも海や山があり、都会にはない安らぐ場所になっています。だからこそペルシャ絨毯は湘南ととてもマッチするのだと思います。現在も年に数回本場イランに出向いて、素材、デザインはもちろん製造過程までを入念にチェックして確かな製品だけを輸入しています。いい絨毯とは？ デザイン、色合い、素材、細かな技術を手にしてみても、全体の調和からあなたご自身が好きになったものがベストなものです。気に入らなければ一生ものとして意味がないのですから。私が選び抜いてきたシャーロムの製品なら安心して選んでいただけたらと思います。

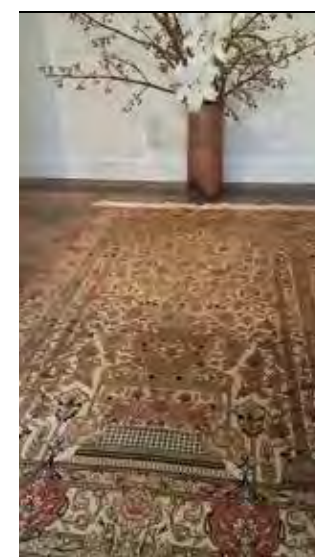


■ 人気はギャッベとキリム

ウールやシルクは、80 年ほど経つとアンティークとして愛好家の間で取引されます。バイオリンのストラスバリの様に、一番美しさが増した 100 年後の作品を作り手は見ることができないのは面白いですね。ギャッベやキリムは遊牧民が作るもので、直線的で原始的な模様でその素朴さが魅力です。比較的価格が安いので、日常使用する絨毯として人気があります。



■ ペルシャ絨毯は 100% 天然素材



ペルシャ絨毯の原料となる羊毛は、周囲を高い山に囲まれた広大なイランの草原の大自然から産出されています。織り上げる糸の染料はローナス、クルミ、ザクロ、クルタミンなどの植物の樹皮などから抽出した 100% の自然色。写真はウールとシル

クの絨毯ですが、図柄を考えるプロがいて、図柄の方眼紙を見ながら織手が織っていくため結びが沢山あって、膨大な製作時間を費やして完成します。ペルシャ絨毯は 100% 自然素材、オールハンドメイドの世界に一つの作品なのです。



ペルシャ絨毯アウトレット

シャーロム

鎌倉シャーロムは常時 3,000 点の手織り絨毯を取り扱っています。

■住 所：248-0022 神奈川県鎌倉市常盤 362-4 ■電話：0467-33-5349 ■FAX：0467-33-5367 ■営業時間：11：00～19：00【年中無休】

☆昭和・平成そして新しい時代にも聴きたい☆

昭和の湘南サウンド新発売

加山雄三、ザ・ワイルドワンズをはじめ、ブレッド&バターからシェリフまで
時代を超えて湘南サウンドの名曲を集めた夢のコンピレーションアルバム。

♪全20曲永久青春保存盤♪



- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 1. 夜空の星 | 加山雄三 演奏:ブルージーンズ |
| 2. 想いの渚 | 加瀬邦彦とザ・ワイルドワンズ |
| 3. ピンク・シャドウ | ブレッド&バター |
| 4. 真夏の出来事 | 平山三紀 |
| 5. 白いサンゴ礁 | ズー・ニー・ヴー |
| 6. 真冬の帰り道 | ザ・ランチャーズ |
| 7. そんなヒロシに騙されて | ジューシー・フルーツ |
| 8. あなただけを | あおい輝彦 |
| 9. 涙の太陽 | エミー・ジャクソン |
| 10. 青空のある限り | 加瀬邦彦とザ・ワイルドワンズ |
| 11. 涙のSEASIDE-WALK | シェリフ Vo:猪俣成人 |
| 12. 青い渚 | ジャッキー吉川とブルー・コメッツ |
| 13. 太陽は泣いている | いしだあゆみ |
| 14. 暗い砂浜 | ヴィレッジ・シンガーズ |
| 15. 今夜は踊ろう | 荒木一郎 |
| 16. セーリング・オン・ボード | ブレッド&バター |
| 17. 渚のうわさ | 弘田三枝子 |
| 18. ブーメラン・ベイビー | 加山雄三とザ・ランチャーズ |
| 19. シーサイドロマンス | シェリフ Vo:猪俣成人 |
| 20. 真赤な太陽 | 美空ひばり 演奏:ジャッキー吉川とブルー・コメッツ |

解説: 鈴木啓之 (アーカイヴァー)

2019.1.23

Now on Sale

(品番: COOP-40687) 価格: ¥2,200+税

 発売元/日本コロムビア株式会社

Shonan SHERIFF

since.1977

猪俣成人 (Vo)

高麗昭彦 (G)

市成直司 (G)

進藤日米英 (B)

勝見ケイ (Ds)



湘南海岸物語エピソードⅢ

SHONAN SOUND SHERIFF シーサイドロマンス

COCA-17465/STEREO 定価: ¥1,389+税

発売元/日本コロムビア株式会社

好評発売中!

<http://columbia.jp/>



代表曲「渚のメモリー」を含むスペシャルカップリング盤!! 茅ヶ崎海岸・鶴沼海岸・七里ヶ浜それぞれの湘南海岸物語の3部作。

【収録曲】 ①シーサイドロマンス ②涙のSEASIDE-WALK ③渚のメモリー
④シーサイドロマンス(カラオケ) ⑤涙のSEASIDE-WALK(カラオケ) ⑥渚のメモリー(カラオケ)

For Happiness



HOUSE AND LAND
Real estate transactions

ココで暮らす、ココで働く、人生を紡ぐ場所選び――

さあ、ココから始めよう、
自分だけの湘南物語。



不動産売買専門
神奈川県知事免許(2)第28679号

ハウス・アンド・ランド株式会社

(公社) 全日本不動産協会会員 (公社) 不動産保証協会会員 (公社) 首都圏不動産公正取引協議会会員

〒221-0834 横浜市神奈川区台町17-1 マストビル7F
ー横浜駅ジョイナス南12番出口 徒歩3分ー

☎ 045-548-9348 📠 045-548-9349

<http://h-and-l.com/> ✉ info@h-and-l.com



HOUSE AND LAND
Real estate transactions

楽居イズム

人が幸せに暮らすために、家が備えるべきものはなにか。

ずっと続く安心、快適、楽しさ。そのための構造、素材、デザイン。

そんな「家の芯」からブレないことが楽居の主義。

見た目や流行ばかりに走るような現代住宅のあり方には疑問を感じます。

先々のことまで考える。見えないところでもきちんとこだわる。

休まる家、楽しい家をつくる。

株式会社楽居◎本社 An・Jour

〒248-0025 神奈川県鎌倉市七里ガ浜東2-32-5 TEL:0467-55-8812

◎工房 宮上 頑居堂

〒259-0314 神奈川県足柄下郡湯河原町宮上773-151 TEL:0465-46-8357

rakkyo.co.jp



海山を満喫すること、くつろぐということ

湘南の街並みに調和する 住宅のデザイン・植栽のデザイン

魅力あふれる湘南の土地、そこで生きること

心地いい海からの風、緑の香る公園のそばでおくる穏やかな日々

湘南ライフを実現するために知っておきたい 潮・風・日差しのこと

デザインの内側にある家づくりのプロたちの知恵

まずは築 20 年を経たモデルハウスからご覧ください



キリガヤ モデルハウス

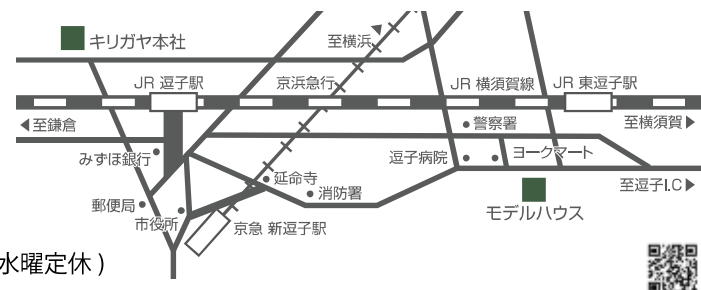
☎ 046-870-1500

神奈川県逗子市沼間 1-6-15

J R 東逗子駅より徒歩 2 分

逗子 IC よりお車 5 分

午前 10 時～午後 5 時 営業（水曜定休）



KIRI
GAYA

株式
会社

キリガヤ

〒249-0002

逗子市山の根 1-2-35

J R 逗子駅西口より徒歩 5 分

☎046-870-1500

<https://kirigaya.jp>