

【隔月刊】移住と家づくりのテキストブック — TAKE FREE

バイ★ザ★シー

Season 4. Vol.18.
Number 70 | December

つづきはWEBで
お楽しみください



bythesea.online



湘南・小田原・房総半島 | 家づくりアイデアがたっぷり

2022 SWEET HOME ①

湘南移住しませんか。

The CABIN

家族で人生を旅する客船のような家。それが” The CABIN”。建売住宅で叶える理想のライフスタイル。船室や客室、山小屋をモチーフとして建売住宅ブランド「The CABIN」は誕生した。湘南エリアの自然とも調和し、豊かさを感じさせるその佇まいがその空気感、開放感、ぬくもりが大切な家族に、特別な友人たちに特別な時間をもたらしてくれる。



The CALIFORNIA

アメリカ西海岸の開放的な空気を感じられる家。それが “The CALIFORNIA” シリーズ。建売住宅で叶える理想のライフスタイル。湘南のビーチライフにマッチしたラップサイディングの外壁と上げ下げ窓。日常生活に豊かさというスペースを与えるカバードポーチ。家族との繋がりを感じさせてくれる開放的な室内空間。自分らしく楽しみながら日々の生活を送りたい。そんな湘南の方々のライフスタイルを実現する家がここにある。



茅ヶ崎市高田 GARAGE Project 全2棟

FOR SALE



- 2 棟ともにマルチガレージ付。ガレージ外にはカースペースがあり、ガレージ内外の使い方が広がります。
- 交通／ JR 東海道線茅ヶ崎駅より徒歩 23 分 ■敷地面積／ 142.71 m²～141.84 m² ■建物面積 111.78 m²～112.29 m²
 - 間取り／ A 棟 3LDK + マルチガレージ + ルーフバルコニー・B 棟 4LDK + マルチガレージ
 - 価格／ 6,180 万円 (税込) ～ 6,280 万円 (税込)

藤沢市本鵠沼 GARAGE Project 全3棟

FOR SALE



- ガレージハウス 2 棟 + ガレージ無しタイプ 1 棟。
- 藤沢駅徒歩 15 分、海まで自転車 で 10 分程度の立地も魅力。
- 交通／小田急江ノ島線本鵠沼駅徒歩 6 分。
 - 敷地面積／ 141.71 m²～170.48 m²、
 - 建物面積／ 89.63 m²～111.35 m²
 - 間取り／ A・B 棟 3LDK + マルチガレージ、C 棟 3LDK
 - 価格／ 6,680 万円 (税込) ～ 7,480 万円 (税込)

茅ヶ崎市矢畑 GARAGE Project 全3棟 ※残1棟

FOR SALE



- ガレージハウスの 3 棟現場。ラスト 1 棟は南東角地。
- 交通／ JR 東海道線茅ヶ崎駅徒歩 1 5 分。
- 敷地面積／ 139.61 m²、建物面積／ 108.88 m²
- 間取り／ 2 LDK + S + マルチガレージ
- 価格／ 5,980 万円 (税込)

藤沢市辻堂太平台 GARAGE Project 全4棟

COMING SOON



- 海まで徒歩や自転車で行ける立地。全棟ガレージ付です。
- 交通／ JR 東海道線辻堂駅徒歩 22 分。
 - 敷地面積／ 145.13 m²～185.16 m²
 - 建物面積／ 108.26 m²～116.55 m²
 - 間取り／ A ～ D 棟 3LDK + マルチガレージ
 - 価格／ 6,880 万円 (税込) ～ 7,480 万円 (税込)

茅ヶ崎市今宿 GARAGE Project 全5棟

COMING SOON



- 5 棟全てが南向きの The CALIFORNIA シリーズのガレージハウス。街並みは必見です。
- 交通／ JR 東海道線茅ヶ崎駅バス 11 分 辻東駅徒歩 5 分。
- 敷地面積／ 125.51 m²～202.34 m²
- 建物面積／ 104.13 m²～109.92 m²
- 間取り／ 3LDK + マルチガレージ
- 価格／ 4,880 万円 (税込) ～ 5,180 万円 (税込)

建売住宅にも
スタイルを。



The CABIN



The CALIFORNIA



株式会社ラックスエステート

藤沢市藤沢101-6 シティポート藤沢西原ビル3階
tel.0466-54-0466 fax.0466-54-0467



The CABIN
Official Site



The CABIN
Instagram



The CALIFORNIA
Official Site



The CALIFORNIA
Instagram

■掲載の広告について詳しく知りたい方は、右ページのお問合せ先までご連絡下さい。ただし、このページに掲載した物件は 2021 年 12 月上旬時点のもので、本誌発刊日には契約が済んでいる可能性があります。■バスと現況に相違がある場合は現況優先となりますのでご了承下さい。■本広告を行い取引を開始するまでの間は、契約または予約の申込、順位の確保は一切できません。あらかじめご了承下さい。

新年もよろしくお願いいたします



あなたとオーナー様の想いに寄り添うココハウスです。

鎌倉本店 神奈川県鎌倉市御成町 11-7 TEL 0467-38-8130 営業時間：10:00 ～ 18:00 定休日：火・水曜日

葉山店 神奈川県三浦郡葉山町長柄 1583-17 葉山ステーション内 TEL 046-876-6013 営業時間：9:00 ～ 19:00 定休日：水曜日

2店舗とも、12月29日(水)～1月5日(水)は休業いたします

COCO-HOUSE

宅地建物取引業者 神奈川県知事(3)第26993号

ココハウス 鎌倉 
www.coco-h.com



新商品や気になるお店を BYTHESEA がレコメンド！

#レコメン BYTHESEA

心もほっと暖かく。 家族が集まる食卓に揃えたい、お鍋にまつわる2品

冬の食卓に欠かせないのがあったかお鍋。年末年始の一家団らん、新年会など友人との集いにも、絶品お鍋があれば間違いない。

お取り寄せで楽しめる「築地 KATTE 鍋」は、コロナ禍で打撃を受けた築地の商店の方々を応援しようと昨年立ち上がったプロジェクト。魚屋だけでなく、豆腐屋、昆布屋、包材屋など、商店街みんなで作るお鍋で、これまで「とろけるタラ白子鍋」「新生姜香る鯨のはりはり鍋」など月替わりのメニューで人気を博してきた。「熟成昆布出汁の天然とらふぐ鍋」は、12月・1月の自信作。舌鼓を打ち、新年の「ふく」を呼び込んでほしい。

スタイリッシュな「鉄鍋 LABO」は岩手県奥州市に拠点を置く南部鉄器工房・及富が作る鉄鍋。LABO の名前通り、工夫次第で使い方が広がる、料理が楽しくなる鉄鍋だ。煮込み料理や揚げ物はもちろん、ご飯を炊くのも、パンを焼くのも、スイーツ作りに使うこともできる。容量は700ml(炊飯なら1～1.5合向き)と小ぶりなので、家族の人数に合わせて複数使いにしても楽しい。

熟成昆布出汁の天然とらふぐ鍋

2人前12500円(予価、配送費別)

築地魚政の天然とらふぐ(身、アラ、皮)、吹田商店の熟成利尻昆布、杉東の豆腐など、築地の老舗店が厳選した食材を使用。受取日は2021年12月～2022年1月の土曜日を予定。2月からは新メニューに。



南部鉄器 鉄鍋 LABO 700

17600円(税込) 容量700ml/重さ1.7kg/持ち手の直径20cm/鍋の内寸13cm/蓋を含めた高さ12cm

南部鉄器は世代を超えて引き継げる暮らしの道具。インスタグラム@ironkitchen365では鉄鍋LABOを使った料理例などを配信している。直火、IH調理、オープン調理可。



問 築地KATTE鍋 <https://845nabe.katte.info/>

問 及富 <https://oitomi.thebase.in/>



木とともに暮らす。

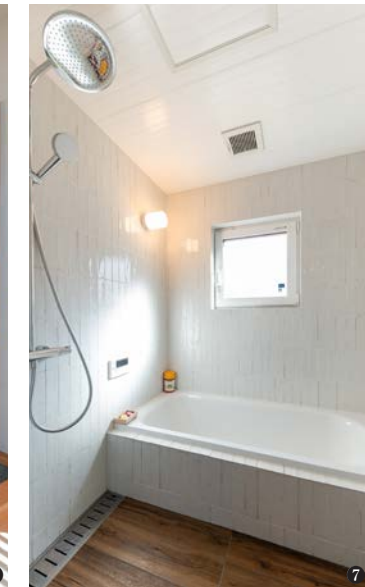
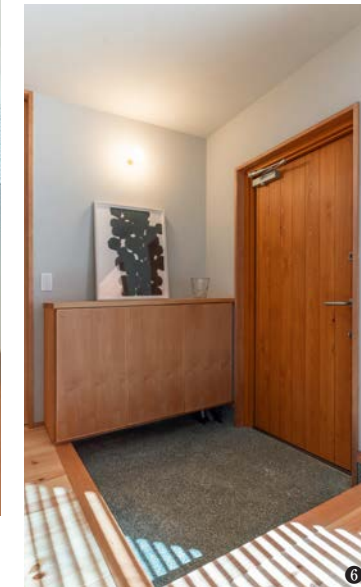
湘南の家づくり Season 4. Vol.35

鎌倉暮らしのオンとオフ

神奈川県鎌倉市 N 邸 取材◎藤原靖久 撮影◎大越邦生



住まいは建物と庭との調和である。「木と湘南の自然環境」を熟知するギリガヤが標榜するコンセプトを具現化したかのような佇まいのN邸。完成まもないこの邸も庭の草木の成熟とともに湘南の陽光下で鍛えられ、じっくりと経年変化していくだろう。



DATA
 神奈川県 鎌倉市 N邸
 敷地面積 / 150.00 (45.37坪)
 延床面積 / 85.30㎡ (25.80坪)
 1階 / 51.76㎡ (15.65坪)
 2階 / 33.54㎡ (10.15坪)
 構造 / 木造2階建て (SE構法)
 間取り / 1LDK+フリースペース+納戸
 設計・施工 / 株式会社キリガヤ

■MATERIAL
 ◎ 外部仕上げ
 屋根 / ジンカリウム銅板 砂付
 外壁 / 杉 ボード&バテン
 ウッドロングエコ塗布

◎ 内部仕上げ
 床材 / パイン20mm
 壁 / 天然スタイル土壁 +
 シナベニヤ 柿渋塗装
 天井 / 天然スタイル土壁

Builders Note

N様のご要望は「山小屋のような小さな家がほしい」とのことでした。最初からイメージが明確でしたから、この住まいになるべくしてなったような気がします。ファーストプランからはほぼ変更なく完成に至りました。高さを抑えた、板張りの外観、アプローチの庭の緑が、街並みに馴染んでいきます。内部は、外観とは一変してシンプルで落ち着いたインテリアとなっています。置かれる家具や、小物が引きたち、光の陰影がとても印象的な空間となりました。



就職や結婚、出産、転勤。人は折りに触れ住まいを考え、そしていつかは「そろそろ終の住処へ」とたどり着きます。東京・銀座で長年仕事を続けるNさんは、直前まで目黒のマンションにお住まいでした。

「そろそろ静かな環境で暮らしてみたい」そして、いつか写真で見た「森を背景にしたアメリカの三角屋根の木の家」が気になっていました。山の自然があって朝の散歩が楽しくなる、そんな住環境をイメージしていたのです。

熱海、湯河原、小田原と土地探しははじまったけれど、どこもこれといった決め手がありません。そんな折、2020年はじめからコロナ禍が社会を一変させます。都会の経済は

停滞を余儀なくされ、Nさんにも移住に真剣に取り組む時間が生まれることになったのです。当初の予定から4年ほど経ったころ、鎌倉のある土地情報が入ったのですが、縁というのは不思議で数日後にその近くでこの土地と出会うことになります。耐震強度の高いSE構法に興味を持ち始め、逗子の工務店(株)キリガヤを知ること。お家と庭を同時にプロデュースしてくれるということも強みで、他社との比較なしで設計・施工を依頼することになりました。当初は1階だけで寝室、風呂などの生活が完結できるように平屋を想定していましたが、住宅の条件もあって小さな2階建を採用することに。

住まい手の意図が明確だったことで設計者との作業、設計、素材の採用、意匠などの課題もスムーズに決まりました。こうして完成したN邸は、丹念に手入れされた庭のアプローチの先には、朝日に照らされ木の外壁が光り周辺的环境にもよく調和しています。玄関の扉を開くとそこは仕切りのないリビングとダイニング。高い断熱性があるからこそ大きな空間です。ベアの椅子を置いたりラックススペース、ダイニング、キッチン、さらに寝室とすすみ、バスルームを通して回遊できる最小限の動線。まるで、どこか山のオーベルジュで過ごしているように、静かだけれど飽きのこない楽しさを味わうような感覚。

随所で感じる木のぬくもりは、静謐な時間を生み出しています。幅広のパインの床材は夏には裸足が心地よさそうだし、ほとんどの木材には柿渋塗装が施されており、薄灰色の壁との調和が弾む心を抑えてくれます。東京で暮らしていたころから続く朝の散歩。いうまでもなく、ここには小川や小径をたどって散歩するには最良の環境があります。鎌倉の自然を満喫し、自らを解放してくれる住まい。都会を離れ新しい生活を楽しみたいからと、Nさんの生活は意外に忙しいようです。「今日も午後から電車で銀座に向かいます」ものの静かなかたとお見受けするけれども、住まいの話をされる時、その声は心なしか弾んでいるように聞こえます。

①ダイニングキッチンから庭方向を望む。正面左に置かれているのは放射式の「除湿冷暖房システム」。風を起こさないことが特長だが仕切りのない空間では間仕切りのようにも利用される
 ②三角屋根が印象的な2階も仕切りをつくらず書棚やワークスペースを整然と置いている
 ③2階からキッチンを見下ろす。N邸には天井からのダウンライトがなく、ブラケットライトやペンダントライトの照明に頼っているから各シーンで陰影が楽しめる
 ④⑤キッチンはあえて扉を設置しないでシンプルに使いやすく、かつモダンに仕上げている
 ⑥玄関スペースはコンパクトな下駄箱とたたき。シンプルなスペースに朝陽が美しい陰影を落とす
 ⑦浴室は丁寧に白いタイルを張りつめた造作仕上げ。ユニットバスでは感じられない素材の質感が心地よい
 ⑧玄関から室内への光景。SE構法を採用していることで大きな吹き抜けを確保している。床に無垢のパイン材、薄灰色の壁、柿渋を塗装した木。基本を構成する3つの色彩が落ち着いた空間を生み出している
 ⑨バスルームでは縦、トイレには横型に白タイルを

採用し、清潔感漂うバスルーム
 ⑩庭のある東の窓際にはデイベッドにもなりそうで、つい腰を下ろしたくなる着座スペースを置いた。壁にもたれて庭と室内を交互にずっと眺めていたくなりそうだ

LIVE
WITH
NATURE
**KIRI
GAYA**

<取材協力>
 株式会社キリガヤ
 〒249-0002
 神奈川県逗子市山の根1-2-35
TEL:046-870-1500
 FAX:046-870-1501
 URL: <https://www.kirigaya.jp/>



都会に近い「身近な田舎」、自然の中で見つける新しい暮らしかた

千葉・房総半島移住

千葉県いすみ市・佐藤裕一、智波さん | 取材・撮影*ワイズクリエイティブオフィス

最近では人気が過熱して土地価格が高騰している湘南を横目に、
自然の中で子育てをしたい、通勤圏内で家族との時間を増やしたいご家族の
「房総半島移住」がブームになっています。
2022 年は、房総半島から目が離せません。

湘南から外房移住を決断したご夫妻

近年とりわけ房総半島移住で人気が高まっているのが、いすみ市。
夷隅川や太東灯台などのダイナミックな景色と温暖な気候に恵まれて、四季折々の農作物や海産物が豊かです。
田園エリアが広がる一方、太平洋に面したビーチラインはサーファーに大人気のスポットで、海も山も楽しめる人気のエリアです。
佐藤さんご夫婦の直近の住まいは、湘南・辻堂。湘南のど真ん中、辻堂海岸にほど近いアパートで16年を過ごしました。ご主人

はロングボードを楽しみ、都会の人が羨む典型的なオシャレな湘南ライフでした。その辻堂周辺はいまや首都圏でも屈指の「海が似合うオシャレな街」として大人気で、駅直結のSCには休日には交通渋滞が発生するほどです。
佐藤さんご夫婦はアウトドアが大好きで、各地にキャンプに行ったり、南房総・館山の友人宅に遊びに行くことも頻繁で、しだにおふたりはカントリーライフの魅力にとりつかれていったそう。

そんな中で知ったことは、千葉県の土地の相場が想像以上に安いこと。それは住宅を取得するには大きな強みだったのです。
「こんな家に住みたい」御宿町で100年以上続く輸入住宅専門の工務店「つるおか工務店」にしっかりと伝え、理想通りに南欧風カントリーハウスが完成しました。
ご主人は大手自動車メーカーのエンジニア。最近では実験以外はテレワークになってい

て、出勤は週に1、2回で、通勤は、外房線急行に乗って東京駅までおよそ1時間30分。ご自宅に何とどんな場所でも、ご主人自作のDIYが眼に入る。ベッドルームの木製内窓、キッチンのつり棚。
直近では敷地奥にスケールの大きな倉庫を建設中。移住してから近所の製材所に通ってテクニックを吸収したほどの入れ込みようです。
また奥様は、地道に培ったパン製造技術で、自宅で「PADDY FIELD」というパ

ン屋さんをオープンし、いまでは地元で愛されるパン屋として有名に。
自然に恵まれた環境で、互いのびのびと好きなことを選択して真剣に取り組んでいます。外房エリアで移住増加が顕著なのは一宮町。日本でも有数のサーフタウン。
地元のサーファーたちが長年夢見てきたその賑わいは、若者たちがその中心ですでに日常的で都会的でもあります。
佐藤さんおふたりがあえて一宮町ではなく、隣町のいすみ市を選んだ理由がそこにありま

した。もっと静かに、自然に囲まれてゆったりと暮らしたい。
「目の前の田んぼは、田植えの頃の池のような表面が、稲が育って緑の絨氈のようになり、秋には黄金色に変わっていくんです」
自然の中で暮らす人にしかわからない季節の変化を、奥様はこう話してくれました。
房総千葉は、決してオシャレの最先端の街ではない。海と山に恵まれた大自然こそが宝物。自分の人生は自分でつくる、そんな力強さが佐藤さんご夫婦にはあるのです。



- ❶ 200坪ほどの広い敷地に一見平屋を思わせる大屋根のS邸。緩いカーブを描くアプローチが訪れる人たちを手招きして迎えてくれるようです
- ❷ キッチンと一体化した大きなリビング。大きな勾配天井を利用したツーバイフォーによる大空間。階段を上がるとご主人のワーク部屋になっている
- ❸ 使いやすさを優先したキッチン。奥には大きなストレージがある
- ❹ 「私は1日のほとんどをキッチンで過ごします」と話す奥様。お二人はテレワークになって、さらに会話が増えそうです
- ❺ 絵に描いたような房総ライフを表現する佐藤邸。右奥にはご主人が小屋を建築中
- ❻ 玄関奥にはロングボード置き場になっている。10フィートのボードも余裕だ
- ❼ カントリー好きな奥様の理想を取り入れたパウダー＆ランドリールーム
- ❽ カバードポーチは時にはおふたりの憩いの場所にもなるそうです
- ❾ 奥様のパン屋さん「PADDY FIELD」地元ではあっというまに行列のできる大人気のお店です

DATA

千葉県いすみ市S邸
敷地面積／717.40㎡(217坪)
延床面積／119.01㎡(36坪)
1階／92.56(28坪)
2階／26.45(8坪)
構造／木造ツーバイフォー工法 2階建
間取り／3LDK
設計・施工／有限会社 つるおか工務店
家族構成／2人

ツーバイフォー工法35年
輸入住宅30年
つるおか
工務店

TSURUOKA
General Construction co.

<取材協力>

有限会社つるおか工務店
〒299-5102 千葉県夷隅郡御宿町久保 2039
TEL:0470-68-4848
FAX:0470-68-5499
http://www.daiku.co.jp/





KIBARI

木で魅せる、自由表現ハウス。

目の前に広がる田圃、その先に金時山を望む最高のロケーションに「KIBARI」が誕生。今回はオーナーであるHさんとKIBARIプロデューサーの対談で、家づくりのはじめ方、KIBARIの魅力、実際暮らして感じていることなど語っていただきました。

家づくりのはじまり

H様 土地はすでに『いいな〜』と考えていた場所を自分たちで見つけていました。ただ、不動産ってどうやって買ったらいいか、買い方がわからなくて。この土地が細長いカタチだったこともあり、ちゃんと家を建てられるのか？どんな家を建てたらいいか？と踏み込めなかった時に、サイト検索でフリーリーデザインボックスさん（以下、「FDB」）を見つけました。

ログハウスを検討していた流れから、KIBARIとの出会い

H様 FDBさんのホームページで「KIBARI」というコンセプトハウスを知りました。もともとログハウスが気になっていたのです

が、生活上の手間や予算がネックになっていて、さらに、この細長い土地に合わせるのも難しかったです。一方で、KIBARIは木の温もりを感じながら暮らしに手間がかかりすぎないし、建築家もいるというので、きっとこの特殊なカタチの土地でも相談ができるぞ、と想いがピタッと合いました。

チームKIBARIにはテイストが異なる建築デザイナーが2名

FDB KIBARIチームには建築デザイナーが2名いて、それぞれが得意とする「モダンテイスト」・「サーフテイスト」からデザイナーを選ぶことができます。おふたりの場合はモダンテイストが得意な宮崎さんが合うと感じたので、宮崎さんをご紹介します。

H様 我が家のコンセプトを「田舎モダン」と命名していたので、モダンテイストの宮崎さんは私たちにぴったりでした！

家づくりを最初から最後までサポートするKIBARIプロデューサーの絶対的存在

H様 当初は比較検討のために別の設計会社にも話を聞いていました。その会社では、担当者が最初は営業の方、次に設計の方…というように渡っていくんですね。かたや、KIBARIでは、FDBの当山さんが常にいてくださっていたので、私たちの想いや考え方が終始一貫した状態で進んでいきました。なんでも相談できるパートナー的存在で、とてもやりやすかったですし安心でした。

FDB KIBARIでは、プロデューサーでありコーディネーターでもある私がお施主様の家づくり担当を最初から最後まで見ていきます。建築家が携わる家づくりでは、建築家との部材の選定のやりとりが多く発生するのですが、KIBARIでは標準部材を決めているので、出来るだけやり取りを少なくし、効率よく打ち合わ

せが出来るようにしています。また、資金面に関しても全体の予算管理を行うので、建築デザイナー、現場監督と話をしながら、デザイン・工事金額・スケジュールなどの調整を行いながら家づくりを進めていきます。

H様 自分たちは「いてまえ」精神でどんどん突進してしまうタイプなので、FDBさんが冷静な目線で予算を管理してくださっていたのは、本当に助かりました。

FDB そうですね。打ち合わせが始まると皆さんやりたい事が満載なのでとかく入れ込みがちになります。そうすると予算も見えなくなる事も多いので、私は一歩引いたところで全体を俯瞰して見ることは大事だと思っています。

KIBARIは基本パーツを組み合わせることで予算が明確

FDB 企画住宅ともいえるKIBARIのいいところは、予算管理がしやすいところです。通常の注文住宅だと金額を出してみると予算の3

割増しなんてざらにありますが、KIBARIは部材の基本パーツを決めているので、そこを守っていけば驚くような跳ね上がりは起きません。

H様 たしかに、事前に基本パーツの部分を理解できているので、自分たちのやりたいことが積み重なっていても、出てきた見積もりは納得のもので、あまりびっくりはしませんでした。

FDB こちらからは押しつけることはせず「本当に実現したいものを納得して選んでください」という様に取捨選択していただいているので、結局、みなさま諦めない(笑)。諦めるという選択よりも、それを実現するためにどうするか、という思考に切り替わっていきますね。

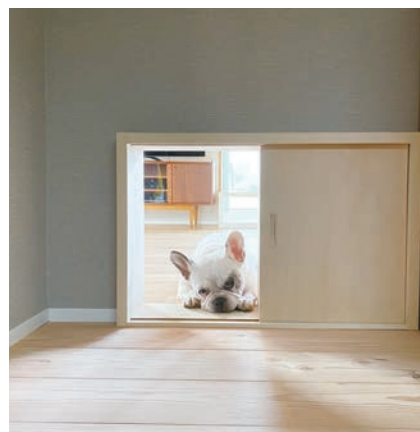
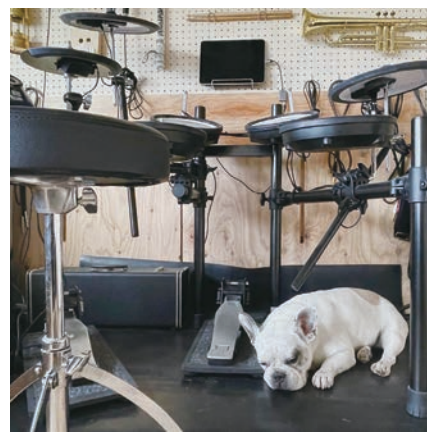
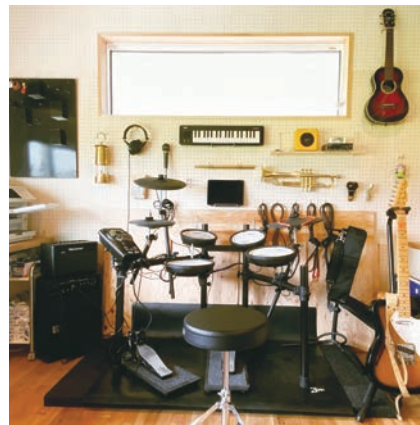
H様 そうですね。結局は、予算を削るために諦めたものはほとんど無くて(笑)。でも、自分で納得することは大事ですからね。

FDB H様邸はオプションがたくさん盛り込まれましたね。キッチン基本パーツをベースに仕様を変更したり、キッチン床にタイルを敷いたり、リビングは漆喰の壁にしましたね。基本パー

ツ部分は、外壁、リビング以外の壁(クロス)、床、お風呂、洗面かな。あとは、H様はキャンプが趣味ということで、玄関横のストックルームをプラン設計で入れておいて大正解でしたね。



土地条件や暮らしのイメージに合わせてプランニングはゼロからできた方がいい。
決めることが多くて悩みがちな設備や仕様は、
こだわりの基本パーツを組み合わせることでクオリティを高めながらプロセスの簡易化を。



ワクワクが止まらない！

H様 家づくりを考え始めてから365日ずっと興奮状態でした！プランが立体になったらどんなだろう、どんな景色に見えるんだろう、どんな暮らしになるんだろうと、イメージをし続けた時間でしたね。悩むことさえも楽しめました。寝室の窓も付ける付けないで夫婦喧嘩したことまで楽しんでいましたね(笑)

FDB H様は喜びをストレートに表現してくださったので、作り手の私たちも嬉しかったです。ドライブがかかるというか。家づくりって楽しいものなんだということを伝えたい思いでやっているの、そう感じていただけたことは本当に嬉しいです。

H様 頭の中の想像から、紙に起こし、それが立ち上がって実際触れるものになると、「ホントだ！」って感動ちゃうんですね。工事途中の現場を撮って、それをお酒を飲みながら見返したりして、ずっと楽しんでいました(笑)。

FDB 最初は更地からのスタートですから、過程が進んでいくのが家づくりの面白いところ

ですよ。目につくポイントが目を追うごとに変わっていくというか。最初は間取りを考えて、次は外観を考えて、そこからしばらく経つとキッチンや照明へと詳細なものに焦点が移っていく。

H様 そのとおりですね。ちなみに、私たちが今一番気になっているのは、周りのお宅の植栽が気になっています。あれは何の木だろう、いいな～うちもあれ真似してみよう？！みたいな(笑)。

お気に入りの場所

H様 ダイニングのコーナー窓は最高に気に入っています。建築デザイナーの宮崎さん、本当にありがとうございます！という感じです。



当初の私たちは、ここも外に出られるように床までの掃き出し窓がいいなと思っていたのですが、宮崎さんにこの窓のプランをご提案いただきました。これは大正解でした。この窓で切り取られた風景を見ながら食事をすることが、今とても豊かな時間になっています。

FDB KIBARIは建築デザイナーがプランを設計するので、やっぱり仕上がりが建築家らしい家になっていると感じます。実はこのコーナー窓は、外に迫り出して内側がカウンターのように仕上がっているんですよ。こういったちょっとした工夫が一段と良さを大きくしているのだと思います。

KIBARIの仕様書は進化中

FDB 今こうしてKIBARIで家を建ててくださったお施主様がが増えてきて、ようやくパンフレットや仕様書が充実してきました。今回はじめて施工した内容でも、一度施工をすれば次のプロジェクトではすぐに部材の値段と施工費がご案内出来るので新たなオプション工事が増えます。なのでKIBARIは日々進化して幅がどんどん広がっています！

KIBARI

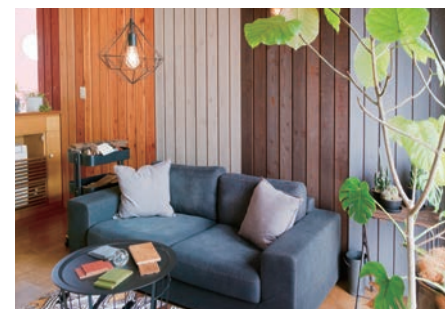
DATA

神奈川県足柄上郡開成町 H邸
敷地面積／242.37㎡ 延床面積／89.55㎡
企画／チームKIBARI
設計・施工／株式会社バウムスタッフ
マテリアル／カラマツ外壁色(ライトグレー)

<取材協力>

KIBARI STUDIO

たまプラーザショールーム
神奈川県川崎市宮前区鷺沼2-19-4
Saginuma Hills401
TEL. 0120-552-970
<https://kibarinoie.jp/>



木で魅せる、自由表現ハウス。——コピーライターの旦那様と、舞踊家の奥様のご夫婦。お二人の家づくりの最中に、KIBARIのパンフレット制作が進行中だったこともあり、旦那様にはパンフレット制作にご参加いただき、このキャッチコピーができました。「木で魅せる、自由表現ハウス。」は、まさにKIBARIを体現されたお施主様視点から生まれたものでもあります。

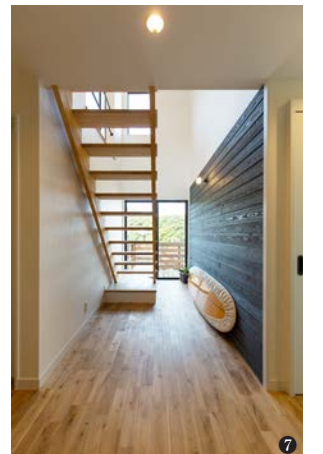
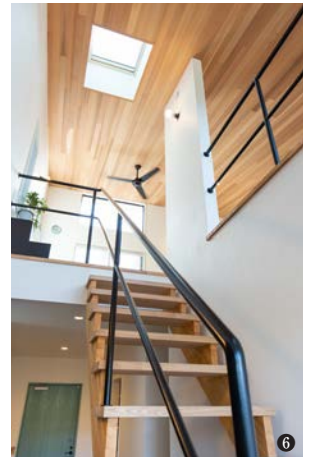
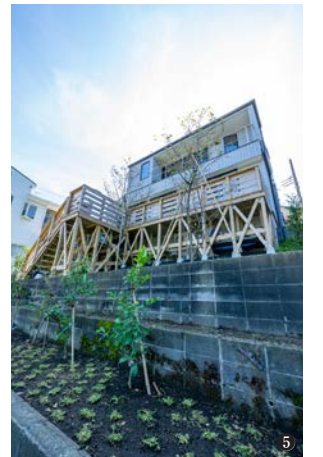
バウムスタンプ

BAUMSTUMPF

湘南の光と風、木のぬくもりで海辺の暮らしを創造する工務店

光と風をテーマにした家づくりを基本に、風、採光に配慮し可能な限り自然素材を使った家づくりに徹底しています。とくに外壁材には米杉（レッドシダー）、床にチーク、天井にもレッドシダーを採用するなどの無垢材を積極的に採用しています。

また、バウムスタンプの家づくりは、最初から最後まで設計士や施工会社だけにまかせないで家をつくりあげていくことを信条としています。お施主様、設計士、現場監理がお互いに意見を交わし、確認、チェックしながら一つの家を完成させていきます。こうしてお互いに信頼関係が生まれ、お家に対しての愛情も生まれてきます。家づくりにはこれが一番大切なことだと考えています。木の香とぬくもり。バウムスタンプは、湘南の開放的な光と風を浴びながら、さながら木の切り株に刻まれた年輪（BAUMSTUMPF・バウムスタンプ）のように年月を重ね続けています。



- ① アッシュグレイの色彩をまとったカラマツとモルタルとのコンビの外壁、黒のサッシがアクセントとなって、湘南の青い空によく映えます。レッドシダーだけにとどまらず、近年はカラマツを積極的に採用する姿勢は、湘南の住宅建築をリードしている証左です
- ② 鎌倉の山の緑を贅沢に望むキッチン。床のタイルに施主の個性が表現されています
- ③ 2階は全面的にリビングダイニングとして鎌倉の緑と住宅を望むことができ、家族が集まる大切な空間。レッドシダーの勾配天井はすでにポピュラーですが、木目の濃淡や配置、主張しすぎないその施工技術に経験値の違いが光ります
- ④ 室内のポイントになるドアにはティファニーブルーが採用されています
- ⑤ ひな壇に立つN邸1階は大きなウッドデッキを備えたり、階下はボード置き場、野菜畑などさまざまな活用しています
- ⑥⑦ 玄関の先には階段を目にし、そこは2階天井部分まで望める開放的な吹き抜けとなっています

DATA

鎌倉市・N邸

敷地面積 / 361.10㎡ (109.23坪)

建築面積 / 9.08㎡ (23.92坪)

延床面積 / 119.24㎡ (36.07坪)

1階 / 74.94㎡ (22.6坪)

2階 / 44.30㎡ (13.40坪)

構造 / 木造2階建て 4LDK

設計・施工 / 株式会社バウムスタンプ

家族構成 / 4人

MATERIAL

◎外部仕上げ

屋根 / 切妻屋根 ガルバリウム鋼板

外壁 / カラマツ + モルタル

◎内部仕上げ

床材 / 無垢ミャンマーチーク /

無垢オーク / 無垢カラマツ

壁 / クロス

天井 / レッドシダー

株式会社バウムスタンプ

〒251-0047

神奈川県藤沢市辻堂5丁目4-11 番C号



スターホーム



逗子・葉山・鎌倉ライフのパートナー

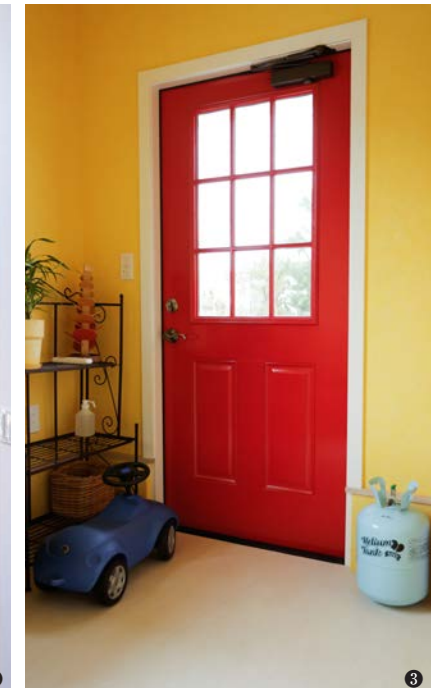
私たちスターホームが考える住まいづくりの柱は3つあります。

住宅にとっての大切な要素、それはデザインの力です。ご家族の「個性」を表現するデザイン、街並みのひとつとして調和するデザイン。その2つをバランスよく形にすることで、人の心に安らぎが得られることを大切にしていきたいと考えています。

2つ目は「家は家族を守るシェルター」という考えのもと、北米の輸入住宅を手がけながら学んでいった中でもっとも大切な要素のひとつが「構造体の強さ」。スターホームが2×4工法にこだわる理由のひとつです。そして3つ目の要素として、無駄にエネルギーを消費しないこと、無駄な資源の消費をなくすこと、天然素材で仕上げることなど、快適な住まいは環境と共生できることだと考えています。



写真：東浦宏和（1215）、山本倫子



- ① 葉山町の気品ある住宅街に堂々たる外観を見せるO邸。水平を強調したモダンでプレイリーな外観は圧倒的です
- ② 大きな勾配天井を配した2階リビング。ドライウォールの壁、幅広の無垢材の床、家具、どこをとっても高い質感を感じられるのは施主のセンスとスターホームの対応力によるものです
- ③ 壁の色、ドアのカラーリングも遊び心満載ですね
- ④ 将来的に店舗やオープンルームを想定して側面からの出入り口も確保しています。片流れの屋根に真っ赤なドアが目を引きます
- ⑤ 高さ、奥行きはもとよりカービークエードまで細かな採寸と色彩を完全オーダーしたキッチン（インパクト製）。奥様がもっとも長い時間過ごすスペースだから注力した部分です
- ⑥ わざわざ名古屋のショールームまで確認に行ったら話すパウダールーム。白いタイルと黒のアイアン、2ボールの配置もこだわりました
- ⑦ 太陽光をふんだんに取り入れるリビングダイニングは、奥行きのある大空間を確保しています

DATA
神奈川県葉山町 O邸

■MATERIAL
◎外部・内部仕上げ
外壁／モルタル外壁意匠性塗装仕上げ
床材／突板フローリング
壁／AEP塗装仕上げ、ビニールクロス
天井／ビニールクロス、一部木製パネリング

スターホーム 株式会社

〒240-0115
神奈川県三浦郡葉山町上山口 1431-1



バイザシー

つづきはWEBで
お楽しみください



bythesea.online



湘南・横浜・外房 海のそばで新しい暮らしを BY THE SEA BUILDERS CLUB

バイザシービルダーズ倶楽部

湘南・横浜・外房で
ご家族にぴったりの工務店・住宅会社を
完全無料でご紹介しています

おもな参加企業

バウムスタッフ、キリガヤ、ワイズホーム、スターホーム、無添加住宅ライブハウス、KIBARI、
つるおか工務店、オーシャンスタジオ、ラックスエステート (CALIFORNIA CABIN)、COCO-HOUSE、
ネイチャーデコール、ユーロJスペース、JINEN JAPAN、樂居、ホームスイートホームメイド、
R314 WORKS、フリーリーデザインボックス、アーゴプロジェクト、藤和不動産、木名瀬佳世建築研究室



2022 SWEET HOME

ワイズホーム

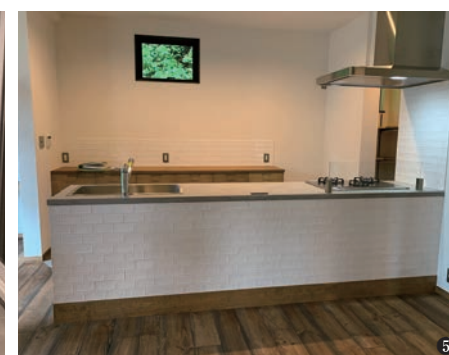
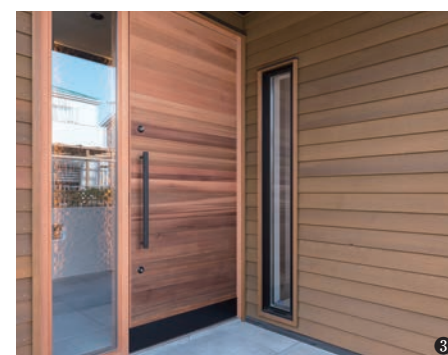


木を中心とした自然素材で湘南らしい完全自由設計の家を

わたしたちが建てる住まいは、カタログをお渡しして、「お選びください」ではなく、お客様の「こうしたい」に徹底して寄り添う本当の意味での自由設計です。「わが社が建てる家ならこうあってほしい」は、ともすればつくり手のエゴになりかねない。住まいは、そこに暮らす人の理想だけに忠実であるべき…。と考えて、わたしたちの家づくりには「選択肢」がありません。

例えばキッチン。雑誌の切り抜きを示して「天板はこういう素材感がいいな」とご希望のお客様。ネット上でさまざまな画像を集め、「壁や床はこんなふうにしたくて」と持ち込まれるかた。既成のものを使うことも、既成のものに少し手を入れ「1cm だけ高くし使いやすくする」ことも、完全にオリジナルをつくるのもすべて選択肢。

理想の住まいへの想像を思う存分に広げていただいたら、建築のプロとしてそこから「具体的にどうしていくべきか」を提案し、実際の家づくりへと落とし込んでいきます。



① 完成から数年経ち、経年変化による味わい深い色に変化した長いアプローチが印象的なウッドデッキ。ワイズホームの得意とする木造建築の温かな空間を相性が抜群なグリーンと家具、照明でオープンな印象に

② 「海を眺めること」をコンセプトに設計されたオーシャンデッキハウス。ダイナミックに吹き抜けたリビングの大きな窓の向こうには、目の前に海岸が広がり、見渡せば相模湾～富士山まで眺めることができます

③ こだわりぬいた注文建築の玄関にふさわしい、無垢の木を美しいグラデーションに配した造作玄関扉

④ リゾートホテルのようなY邸のバスルーム。壁一面のアクセントタイルと一見シンプルながらデザイン性の高いバスタブでラグジュアリーな空間を演出

⑤ モルタルのような風合いの天板や前面や壁面に施したタイルが目を引き造作キッチンと経年変化が楽しめるボルドーパインの床で、元は窓のない和室をブルックリンスタイルにリノベーション

有限会社ワイズ・ホーム (Y's home inc.)

〒 236-0031
横浜市金沢区六浦 4-10-34



無添加住宅ライブハウス

LIVEHOUSE

からだに悪い化学物質を使わずに、世界に一つだけのわが家を

合成接着剤や化学建材などのからだに悪い化学物質を使わずに家を建てる。そんな当たり前のことを長年追求して誕生した「無添加住宅」。ライブハウスはその正規代理店第1号店。オリジナルしゅくいはヒト・コロナウイルス不活化効果も実証済み。そのしゅくいを壁・天井に使い、薬剤処理をしていない無垢材や素材を組み合わせることで、シックハウスのない本物の自然素材を使った完全オーダーメイドの注文住宅が実現します。

プランナーがご要望や周辺環境に合わせていちからプラン・デザインを実施、完成後のお施主様からは、「こんなワクワクする提案が欲しかった」とご好評をいただいております。自然素材にこだわりつつ、デザインを置き去りにすることのない設計プラン。そこから生まれる住まいは「世界に一つだけのわが家」となることでしょう。



①閑静な住宅街で堂々たる外観のS邸。天然石を纏った大屋根の佇まいは衆目を集めます
②③2階から見下ろす最大8メートルにもおよぶ大きな吹き抜け。漆喰や無垢の木、天然石などの自然素材を最大限に利用しながら、間取り、デザインにもこだわるライブハウスの真髄が見えます
④ダイニングで談笑するSさんご家族。とにかく無垢の素材を使いたいと、家づくりの主役は熱心な奥さま。こだわりのキッチンに立つ笑顔には満足感がいっ

ぱいです

⑤1階の構成は大きなリビングとダイニング、小上がりのある間大きなカバードポーチのあるアウトドアリビング
⑥ダイニング方向から見たキッチン&リビング。右手はアウトドアリビング。1階はどこにいてもご家族の気配を感じられる

DATA

横浜市青葉区 S邸

■MATERIAL

◎外部仕上げ
屋根/天然石クールーフ
外壁/漆喰+天然石

◎内部仕上げ

床材/1F 無垢材 インドネシア松
2F 無垢材 ロシアンパイン
◎外部仕上げ
ロフト 無垢材
壁/漆喰+天然石
天井/漆喰+無垢材

無添加住宅・株式会社ライブハウス

〒240-0036

横浜市保土ヶ谷区新桜ヶ丘 1-16-26



オーシャンスタジオ

Ocean Studio

土地探しなどの不動産から新しい家づくりまで、丁寧に寄り添います。

私たちオーシャンスタジオは「暮らしに関するプロ」として、実践を積みしてきた職人としても、皆さまからいただく相談に親身に対応させていただくことを信念としています。新築を建てることは人生に幾度もない経験です。私たちは皆さまの夢の請負人として、ご希望のスタイルの住宅をつくり上げてまいります。新築だけでなく、リフォームでは既存の家屋を活かしてリフレッシュ空間へ、外観、内装を含めて提案いたします。

また、テレワークがスタンダードになってきたいま、都会から地方への移住は、房総半島まで広がっています。とくに雄大なロケーションを持つ外房エリアは移住者があとを絶ちません。オーシャンスタジオでは不動産、土地探しに関してもお手伝いさせていただきます。なお、商圏は千葉県内にとどまらず埼玉、神奈川までカバーしてまいります。



①輸入住宅のノウハウが豊富なオーシャンスタジオ。たとえばこの住宅は北米スタイル。大きなカバードポーチを備えたプランテーションハウスにビビッドな色彩を与えた住まい。施主との丁寧な打ち合わせを重ねてアメリカンスタイルから北欧、南欧、ハワイアンまでご希望に沿って演出します
②室内もちょっとしたアイデアや色彩を楽しみながら家づくりは進みます
③シックな木の風合いとアーチを多用し

て落ち着いた設計もレパートリーの一つです

④⑤ツーバイフォーを中心とした設計は、こうしたダイナミックなリビングを展開できます。ご家族が長く過ごすベースだから大切な空間です

⑥外房エリアはサーフィンを楽しむ施主も多く、サーファーズハウスはもうスタンダードな仕様です。スタッフ自身もサーフィンを楽しんでいることは、家づくりにも反映されています

株式会社オーシャンスタジオ

〒299-5106

千葉県夷隅郡御宿町須賀 473-2



ネイチャーデコール

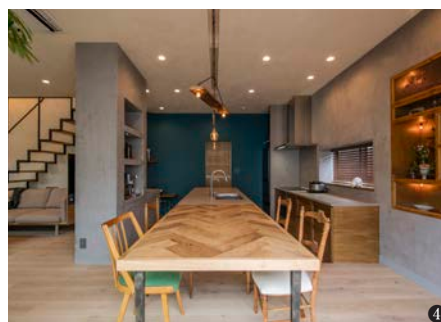
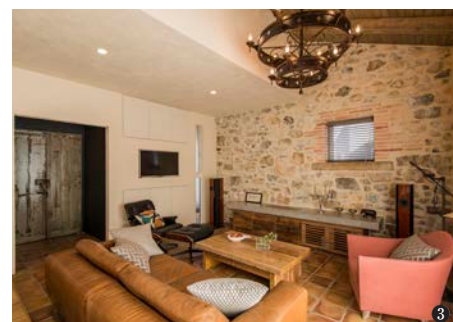
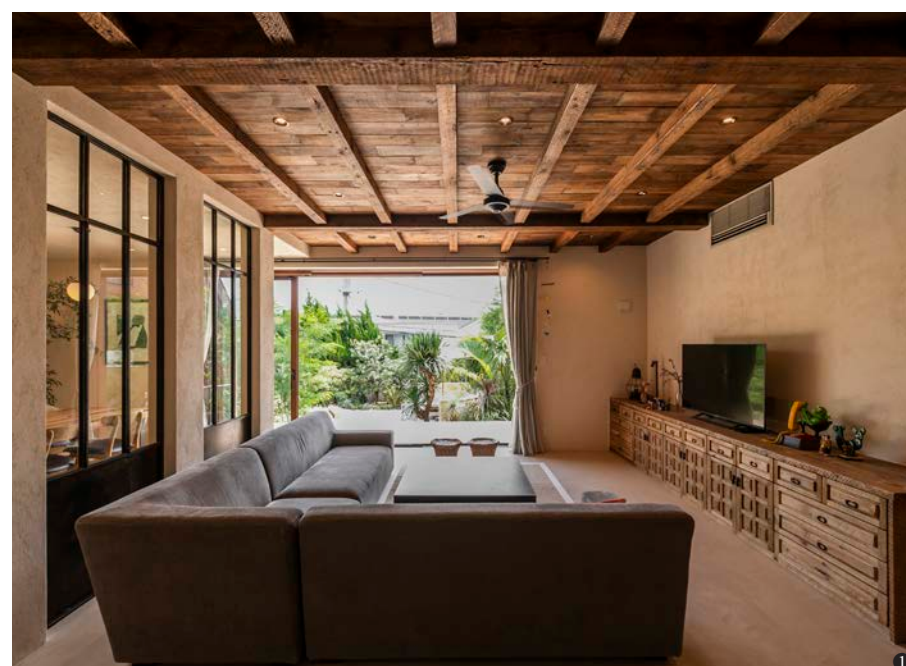


ナチュラルな心地よさ五感にうったえる空間づくり

「人にやさしい 自然体の暮らし」をコンセプトに掲げ、快適さや豊かさを五感で感じられる住まい創りを目指す建築設計事務所です。

代表・大浦比呂志をはじめベテランのスタッフが、お施主さんやご家族の価値観や好み、内面を引き出し、それを住まいのいたるところに反映させ、その人らしさを大切にしたいオンリーワンの住まいを実現します。

また、家具の配置からドアノブひとつにまでこだわり、たとえばパリの蚤の市で見つけたアンティークシャンデリアや、メキシコの骨董街で出会った玄関扉など、世界各地で長い年月生き続けてきたマテリアルと現在の建築素材をうまく掛け合わせて、世界にひとつだけの味わい深い住まいに仕上げます。流行に流されず本当によいもの、心地いいものだけを厳選し、あなたらしい空間を創作するために細かなディテールにまでこだわるのが、NATURE DECORの家づくりです。



- ①リビングの大開口窓を開け放すと奥行きのあるポーチ、その先のガーデンに繋がります
- ②重厚なビンテージのドアを開けると、この家の物語のはじまりです
- ③ビンテージのドア、オリジナルのアイアンシャンデリア、壁には造形で擬

- 石を積上げた独自の世界観
- ④ネイチャーデコールでも人気のダイニング&キッチンデザイン、古材ヘリンボーンのダイニングテーブルが印象的
- ⑤奥様の趣味のグリーンルームがリビングの隣に併設されています

ネイチャーデコール
(大浦比呂志創作デザイン研究所)
〒227-0033 横浜市青葉区鴨志田町 523-1



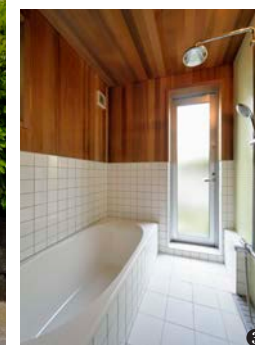
ホームスイートホームメイド



自然を感じ、家族とともに暮らす空間をご自身の手でつくる喜びを

自然素材で建てられた家は、なんともいえない安らぎがあります。板張りの床は素足に心地よく、漆喰が湿気を吸収するからいつも空気はすっきり爽やか。合板や接着剤などケミカルな材料は徹底的に廃して、安心で安全な家づくりにこだわっています。自然の恵みを暮らしに上手に取り入れること。それだけで暮らしはあっという間に豊かなものになるはずです。

また、家づくりは、人まかせにはしてはいけないものだと思います。家はカタログで選んで買うものではないし、建築集団であるわたしたちにしても、ただ「注文通りに」と言われても困ります。家づくりは、人と人との付き合いを通して、施主さまと一緒に時間をかけて育んでいくものでありたい。だから可能な限り、建築工事への参加をおすすめしています。壁塗りでも、デッキのクギ打ちだけでもいい。自分の家を自分の手で造る喜びを、皆様に実感していただきたいと思っています。



- ①自然あふれる葉山の小山のふもとに静かに佇むK邸。木の家を正しく建てるとこうなるといふばかりに、端正な表情を持つ湘南らしさが溢れる邸宅です
- ②周囲を深いカバードポーチを配したことでリビングと戸外の自然なつながりを演出できた。多少の雨ならしのげて、ご家族が庭を眺めて過ごせます
- ③バスルームもしっかりと作りこんだ。ヒノキの板張りは目でも香りでも楽しめそう
- ④キッチン側から見た光景。天井の垂

- 木や構造体をあらわしとして木の家ならではの表情、香り、肌触りを楽しめる。キッチンの壁はスペインタイルをおよそ200枚、施主はセルフビルドに参加したそうです
- ⑤どこにいても家族の気配が感じられるあたたかみがある
- ⑥玄関土間には薪ストーブを置いた。趣味のサーフィンや子どもの遊び道具などもさりげなく置かれておいてもなぜか絵になってしまう

DATA
神奈川県葉山町 K邸

■MATERIAL
◎外部仕上げ
屋根／ガルバリウム鋼板瓦棒葺き
外壁／杉板(たて突付け目板張り・下見張り)

◎内部仕上げ
床材／1F杉板15mm
2F杉板30mm
壁／漆喰、一部杉板張り
天井／野地板・垂木・根太・床板裏
あらわし、一部漆喰

有限会社ホームスイートホームメイド
〒253-0054
神奈川県茅ヶ崎市東海岸南1-17-18



R314ワークス



火のある生活を手軽に

肌寒い季節に家族や仲間を結びつけてくれるのが暖かいストーブです。

王道の薪ストーブ、現代の生活にマッチしたペレットストーブ。どちらも用途に応じて使い分けることによって、心も身体もなごみます。

とくにヨーロッパ全域、北米で広く愛用されているペレットストーブは、木質ペレットという天然の木を原料とする燃料を使う、エコでリーズナブルな暖房器具として優れた機能性とあわせて、手軽にあたたかな火のある生活を手に入れることができます。

神奈川県で多くの実績のある R314WORKS が、ストーブ導入後の燃料の購入からのアフターメンテナンスまでお手伝いいたします。



- ① stuv (ストゥーヴ) P-10
- ② EDILKAMIN (エディルカミン) DiskE
- ③ PIAZZETTA (ピアチェッタ) P958C
- ④ Ravelli (ラヴェリ) AlfaS
- ⑤ Ravelli (ラヴェリ) ARIA
- ⑥ 豊実精工 ペレスター HPS200S

ペレットストーブとは

おもに間伐材や製材する際に発生するおが屑などを、圧縮成形した木質ペレットを燃料とするストーブ。薪ストーブと同じく、木という天然資源を燃料とするが、自動着火、タイマー制御等扱いが容易で、大掛かりな煙突工事もなく、手軽に本物の炎が眺められるストーブとして人気があります。国内、海外問わず多数のメーカー、ラインナップがある。

木質ペレット燃料は、日本に豊富にある森林資源(杉、ヒノキ、松など)を有効活用でき、熱エネルギーを自国の資源でまかなえるというエネルギー問題、カーボン・オフセットなどの環境問題、林業や地域経済の再生など多方面に好循環を生み出すエネルギーとして注目されています。

アールサンイチョンワークス

〒239-0842
神奈川県横須賀市長沢 3-20-6



バイザシー® Delivery Shops

神奈川、千葉の300店以上の協力店(2021年10月現在)で「バイザシーFREE」を手に取ってお楽しみください。
お近くの設置店はホームページでご確認できます。

世代を越えてサーフィンを楽しむ人が集まるプロショップ

フリユードパワーサーフクラフト
☎0467-86-6944
神奈川県茅ヶ崎市東海岸南1丁目21-1

履けば履くほど、足になじむビーチサンダル

ビーチサンダルのげんべい商店
☎046-875-7213
神奈川県三浦郡葉山町一色1464

夢と刺激と日常をテイネイに提供します。

ウッドデッキ・外構・リフォーム D-PARADISE
☎0467-84-5262
神奈川県茅ヶ崎市東海岸北2-1-46

創業40年。CHPの歴史が日本サーフシーンの歴史

カルホルニアハワイプロモーション CHP 本店
☎0475-42-4626
千葉県長生郡一宮町東浪見 7428-3

手広交差点「スシロー」隣のサーフショップ

SHORES MARKET

ショアーズマーケット
☎0467-86-5050
神奈川県鎌倉市苗田1-8-14

伊豆 ペット・犬と泊まれる宿「伊豆ドッグリゾート」

BY-THE-SEA

ドッグリゾート「バイザシー」
☎0558-22-1555
静岡県下田市吉佐美2248-2

一軒家レンタルスペース、音楽ホールとギャラリー

カノンハウス鎌倉

カノンハウス鎌倉
☎050-1103-8954
神奈川県鎌倉市浄明寺3-10-37

長谷駅徒歩10秒! しらす井と浜焼きのお店

長谷食堂 | HASE DINER
☎0467-61-3370
神奈川県鎌倉市長谷2-17-1

暮らすように滞在する 葉山のヴィラ

The Canvas Hayama Park
神奈川県三浦郡葉山町下山口1969

材木座海岸が一望できる定食屋

キコリ食堂
☎0467-81-4723
神奈川県鎌倉市材木座6-47

緑に囲まれた空間でゆっくりとお過ごし下さい

グリーンベース
☎046-884-5001
神奈川県横須賀市長坂4-13-35

こだわりのスパイスカレーのカフェ

ヒトヤスカフェ ショアリビング
☎0467-67-6947
神奈川県茅ヶ崎市東海岸南3-2-70-1

究極の鰯フライ・地魚刺身・海鮮丼・葉山チキン!

おせかい食堂 KAINA~海菜
☎046-874-7877
神奈川県三浦郡葉山町堀内1003-7

走水海岸の漁師小屋をリノベしたカフェ&レストラン

KANEYO ART STUDIO

かねよ食堂
☎046-841-9881
神奈川県横須賀市走水1-6-4

お腹を空かせておいでなさい

横浜ナポリタンパンチ本牧埠頭店
☎0470-75-9017
横浜市中区錦町16-1 横浜マリンハイツ1号館

葉山御用邸前 下山橋交差点グリル&カフェバー

一色 BASE
☎046-876-6588
神奈川県三浦郡葉山町一色下山口1506

ドックカフェ 絶品パスタとハンバーグのお店

ON THE PIG'S BACK
☎0466-86-5785
神奈川県藤沢市辻堂西海岸1丁目10-2

サーフィンと湘南の海が大好きなあなたに

GODDESS

ゴッデスインターナショナル
☎0467-86-1173
神奈川県茅ヶ崎市中海岸3丁目9-20

湘南で愛され続ける無国籍料理屋

JAMMIN'

レストラン&バー ジャミン
☎0466-27-0605
神奈川県藤沢市鶴沼橋1丁目1-9

湘南に住もう

STAY SHONAN

有限会社 ステイ湘南
☎0466-35-5529
神奈川県藤沢市辻堂西海岸1丁目8-13

創業30年 ハンドシェーブの老舗ブランド

TRUE SURFBOARD
☎0466-28-1534
神奈川県藤沢市片瀬2丁目16-32

ハワイを感じながらランチをお楽しみ下さい

Hula Cafe
surf city ichinomiya

フラカフェ
☎0475-42-1525
千葉県長生郡一宮町一宮 10055

Kenny surfcraft 波楽研究所

KENNY
Surf Side

ケニーサーフクラフト
☎0470-87-9150
千葉県いすみ市岬町中原 165

東海岸南の不動産会社

clair Supithy Real estate

クレールスピティ
☎0120-58-7071
神奈川県茅ヶ崎市東海岸南 2-13-33

辻堂レジェンド 小室正則のサーフショップ

MARUROYAL
HAWAII

マーボーロイヤル
☎0466-34-4310
神奈川県藤沢市辻堂東海岸4丁目1-21

創立25周年のBB、ソフトボードの専門メーカー

buzz

バズコーポレーション
☎0466-27-2000
神奈川県藤沢市片瀬海岸 2-10-22

湘南のお家探しを楽しい時間に

Four seasons Land

フォーシーズンズランド
☎0467-86-5050
神奈川県茅ヶ崎市新栄町 11-13

茅ヶ崎の海まで10秒

Southern Beach Cafe

サザンビーチカフェ
☎0467-82-4445
神奈川県茅ヶ崎市中海岸4丁目12986

リモートワークや運動不足の改善に

出張鍼灸マッサージ 辻本源太
☎070-5026-6168
神奈川県鎌倉市七里ヶ浜東 4-17-11

絶品発幸ラクサ専門店

いただきます食堂
☎080-4435-1906
神奈川県茅ヶ崎市東海岸南 6-3-26-202

700種類以上!海沿いのバルーンショップ

bond balloon

ボンドバルーン
☎0470-75-9017
千葉県いすみ市岬町中原 211-3

緑豊かな衣笠城址 | ブレッド&ケーキカフェ

RosenBäcker
CAKE, BREAD & COFFEE

ローゼンベッカー 榎の木邸
☎046-876-7555
神奈川県横須賀市衣笠町 30-11

アートと本を楽しむ鎌倉佐助のカフェ

佐助カフェ
☎0467-55-5226
神奈川県鎌倉市佐助 2-18-15

東浪見P目前。地域最大級の品揃え老舗ショップ

SEQUENCE

シークエンス サーフストア
☎0475-47-2991
千葉県一宮町東浪見 7500-8

Go surf with KEENS surfboards

キーンズサーフレイジ
☎0470-87-7773
千葉県いすみ市岬町中原 3845

大好評のサーフィン & BB スクール

RIKKY'S

サーフショップ リッキーズ
☎0470-87-2000
千葉県いすみ市岬町江場土 2104-1

おいしいことはいいことだ 中華食堂

福来成

福来成
☎046-873-9255
神奈川県逗子市池子1丁目8-15

JR 鎌倉駅から徒歩7分、鶴岡八幡宮の前

SHANGRI LA TSURUOKA HOTEL

シャングリラ鶴岡
☎0467-25-6363
神奈川県鎌倉市雪ノ下 1-9-29

古き良きアメリカの懐かしさと憧れを

AMERICAN HOUSE

アメリカンハウスダイナー辻堂店
☎0466-52-6785
神奈川県藤沢市辻堂 6丁目4-11

ゆったりと美術品を見れる完全予約制私邸ギャラリー

Quadrivium Ostium

奥鎌倉のギャラリー
ご予約はホームページから
神奈川県鎌倉市浄明寺

手作りパンとスイーツの店

moonbow cafe & kitchen
TEL.080-6087-2566
千葉県夷隅郡御宿町御宿台 205-5

小麦本来の薫りとうま味、心を込めて引出します

Paddy field

パディ・フィールド
TEL.0470-64-6938
千葉県いすみ市岬町井沢 465

あなたの「新しい」を応援します

CENTURY 21
住宅流通センター

センチュリー 21 住宅流通センター
☎0467-57-8020
神奈川県茅ヶ崎市元町 4-2

SUP、ハンモックヨガするなら!

Sunny Funny Days

Sunny Funny Days
☎046-801-3282
神奈川県三浦郡葉山町一色 2378-3

あなたのクレイをお手伝い致します

HAIR DRESSING PACIFIC BLUE
OkamotoGisho & CO.

美容室 パシフィックブルー
☎0467-25-2339
神奈川県鎌倉市扇が谷 1-1-29

【発行所・編集部】 [オンライン事務局] 株式会社エルアンドエム
〒231-0861 神奈川県横浜市中央区元町 1-11-1 4F
TEL : 045-232-4370 Mail : contact@bythesea.jp
表紙撮影◎ワイスオフィス
撮影協力◎株式会社バウムスタンプ
雑誌デザイン◎須原一幸 (ブリッジ)

※商品プレスリリース、情報などは上記編集部までご連絡ください。
※本誌に掲載されているすべての写真、記事、イラストレーション、デザインなどの著作権は(株)エルアンドエムが保有します。このため本書のコピー、スキャン、デジタル化などの無断転載、複写、多媒体への転載、二次利用を禁じます。© L&Minc.2004~
[バイザシー] は (株) エルアンドエム登録商標です。無断使用を固く禁じます。

BACK NUMBER

【バイザシー】バックナンバー本体は無料です。
バックナンバーをご希望の方は【2冊まで送料・手数料・消費税を含む 300 円】で全国各地にお送りします。
オンラインからお申し込みください。



SUBSC **バイ★ザ★シー® のサブスク**
オンラインからお申し込みいただけます。

本誌を全国各地へ毎月お届けいたします。
便利な『定期購読』をおすすめいたします。

1年間 6冊分 1,500円
消費税・送料・手数料込





海山を満喫するということ、くつろぐということ

湘南の街並みに調和する 住宅のデザイン・植栽のデザイン

魅力あふれる湘南の土地、そこで生きるということ
心地いい海からの風、緑の香る公園のそばで過ごす穏やかな日々
湘南ライフを実現するために知っておきたい 潮・風・日差しのこと
デザインの内側にある家づくりのプロたちの知恵
まずは築20年を経たモデルハウスからご覧ください



キリガヤ モデルハウス

☎ 046-870-1500
神奈川県逗子市沼間 1-6-15
J R 東逗子駅より徒歩 2 分
逗子 IC よりお車 5 分
午前 10 時～午後 5 時 営業 (水曜定休)

